

1416

إنه التالم والأديم

شروع الله كے نام سے جو يوا مربان اور نمايت رحم كرنے والا ہے

محود' فاروق' فرزلنه اور انسپکر جشد سیریز 673

گھر کادشمن

اثتياق احمد

ر مدیث نبوی علی ایسته

حضرت مذیفہ بن الیمان رضی اللہ عنہ کا بیان ہے کہ رسول اللہ علی اللہ اللہ علی اللہ اللہ علی اللہ اللہ علی علی اللہ علی علی اللہ عل

(كنزالعمال ص ٢٦٣ج، مؤاله نعيم بن حاد)

نئی صدی نیاسال آپ کے محبوب مصنف کی کتابوں کا... نیا نداز

جمله حقوق محفوظ بين

اس باول کے نام ' واقعات اور کر دار سب فرضی ہیں۔ سمی فتم کی مماثلت کے لئے ادارہ یامصنف ذمہ دارتہ ہو تگے

تام ناول ... گر كادشمن اشر ... اشتیاق احم اشر ... و گر سعید نامدار بر نین سر کولیشن ... محمد سعید نامدار ... محمد بار میجر کمپوزر ... محمد بار میجر می کمپوزر ... اے آر فاروتی قیمت ... این کمپر نظر سے چھواکر انداز بک ڈیو لا ہور سے شائع کیا۔ مور میں ڈیو اردوبازار لا ہور انداز الا ہور انداز الا ہور انداز الا ہور

من فردار

دران محض کویس نے کمیں دیکھا ہے۔" مینوں ان کا جملہ سن کر چونک اٹھے اور اس سمت میں دیکھا... جدھر انسکٹر جشید دیکھ رہے تھے ... نیام ہو ٹل کے ہاں بیں ان کے پچھ بی فاصلے پر ایک محض کھانا کھانے میں پوری طرح مکن تھا.. اس حد تک مگن کہ جیسے اے دنیا اور جو پچھ دنیا میں ہے ... کی چیز کی کوئی پردانہ ہو ... چند کھے اے غورے دیکھنے کے بعد آخر محمود نے کی کوئی پردانہ ہو ... چند کھے اے غورے دیکھنے کے بعد آخر محمود

"جب كه يحصيه جانا بحانا نظر نمين آدبا-"

"ميرا بهى بي خيال ب ... كم اذكم بم نے الے بهى نمين ديكا ب قاروق نے اس كى تائيد كى
"دور ميں بهى بي المتى بول - "فرزاند يول الشي - "فرزاد عوى ہے ... مير كى طرح تم بھى اس خض كود كي هي مي اور كرو... بي بائيں ہاتھ كے كھار ہا ہے ... دائيں ہاتھ كو بالكل جركت نميں دے رہا ... جب يہ لقمہ منہ ميں ركھتا ہے ... تواس كى بيثانى ير بہت كى تكريں الهر آتى بيں ... كيا ميں نے بير بات تم



الملام علیم !گر کاد غمن حاضر ہے... آپ کو گھرانے کی ضرورت نہیں ... گھر کے دخمن تو یمال قدم قدم پر ملیں گے... اگر گھر کاد خمن میں نے چیش کر دیا تو کون میں دیات ہے... کیا سمجھے...

یں اس باول کی کمانی آپ کواپے ساتھ اس طرح بہالے جائے گا ۔۔۔ اس کے آپ نہوں کے کہانی آپ کواپے ساتھ اس طرح بہالے جائے گا ۔۔ اس کہ آپ آپ کو جن سے نہوں کے ۔۔۔ لیکن نہیں ۔۔۔ شاید ابھی وقت نہیں آیا کہ ہم گھر کے دشمن سے نجات حاصل کر عیس ۔۔ بیا نہیں ۔۔۔ بیان ہم وعا تو کر کے نہیں ۔۔۔ بیان ہم وعا تو کر کے ہیں ۔۔۔ بیان ہم کی کرتا ہوں ۔۔۔ بیان ہم وعا تو کر کے ہیں ۔۔۔ بیان ہم کی کرتا ہوں ۔۔۔ بیان ہم کی کرتا ہوں ۔۔۔ بیان ہم کے استحال کرتا ہوں ۔۔۔ بیان ہم کی کرتا ہوں ۔۔۔ بیان ہم کی کرتا ہوں ۔۔۔ بیان ہم کے استحال احتمال کرتا ہوں ۔۔۔ بیان ہم کی کرتا ہوں ۔۔۔ بیان ہم کی کرتا ہوں ۔۔۔ بیان ہم کے استحال احتمال کرتا ہوں ۔۔۔ بیان ہم کی کرتا ہوں ۔۔۔ بیان ہم کے اس کے اس کے کہا تھا کی کرتا ہوں ۔۔۔ بیان ہم کرتا ہم کی کرتا ہم کرتا ہم کی کرتا ہم کرتا ہم کرتا ہم کی کرتا ہم کر

''او ہو ... ہیں ... ہیے کیا۔''فرزانہ چونک اسھی۔ ''کہاں کیا ، بتم پہیلیاں تونہ جھوایا کرو۔''فاروق نے منہ بتایا۔ ''کہا میں نے کوئی پہیلی بیان کی ہے لباجان۔''فرزانہ مسکرائی۔ ''ننی ... نہیں۔''وہ یو کھلائے۔

' النین بات تو در میان میں چھوڑی ہے۔'' فاروق جل گیا۔ ''اد وہاں … یہ ہے۔''انسیکٹر جشید مسکرائے۔

یا ہے ہیں۔ "ضد ہو گئی ... کیا تم کی چیج کی کنٹری سنار ہی ہو۔" فاروق نے جلے کے انداز میں کہا۔

مر اخیال ہے... تم ان کے تعاقب میں چلے جاؤ۔"انکیر جشد نے سرسری آواز منہ سے نکالی۔

"مم...من ... لیعنی کہ ہم ... اور آپ ... ؟" محمود ہکالیا۔
"میریبات چھوڑو... اپنیبات کرو... تمهاری اپنیبات اس وقت کی ہے کہ تمہیں ال کے پیچھے جانا چاہے ... کیا سمجھے۔" لوگوں کو بھی کی شخص کے بارے میں نہیں بتائی۔" ''اوہ…اوہ…اوہ۔" تیوں چیرت زرہ انداز میں بولے۔ ''کیوں…اب یاد آیا۔"

"بالكل ... بهم ال روز بوكل فيد مون يس كهانا كهار ي تق.. ید کھانا کھانا تھی مجبوری تھا ... ہم دراصل ایک مجرم کے تعاقب میں وہال گئے تھے ... وہ بحرم اجانک نظروں سے او جمل ہو گیا تھا ... اور ہمیں بال میں بیشمارا تھا ... نو مون کے ڈاکنگ بال میں صرف وہ لوك بين على على جنبيل كهانا كهانا و ... جنبيل كهانا نبيل كهانا ... وه اس بال میں بیٹھ بی نمیں کتے تھے ... ان کے لیے الگ جگہیں وہاں موجود بين ... اور ده بحر مال ين داخل بواتحااور كى طرف تكا نظر نمیں آیا تھا.. گویاس نے اچاتک اپنا حلیہ بدل لیا تھا... یاوہ پہلے میک اب س تھا...اس نے ہال میں واقل ہوتے ہی میک اپ اتارویا تھا... شايداس وجه ب وه ماري نظر ول ب او تجل مو گيا تها... چنانچه جميل وبال يبشمايرا تقااور كهانا كهاناير كياتها ... اوربيشايد تين ماه يمل كابات

"درست کها ...بالکل ٹھیک یاد آگیا تہمیں ...اس دوران ماری نظریں اس پر جم گئی تھیں ،اس کیے کہ دوہائیں ہاتھ سے کھانا کھارہا تھا..اورجب کھارہا تھا..اورجب کھارہا تھا..اورجب منہ میں لقمہ ڈالٹا تھا تو اس کی پیٹانی پر بے شار سلوٹیں پڑتی تھیں ... ان دونوں ہاتوں کی دجہ سے ہی اے آج پہچان سکا ہوں۔"

کان شاید کام و کھاجا کیں ... اور کسی کمرے سے ان کے باتیں کرنے کی آواز شافی دے جائے۔"فاروق مسکرایا۔ '

"ضرور ... كيول نهيل ... مير عكان حاضر بيل-"فرزانه

-62

تینوں ایک برے ہے آخری سرے تک قدم اٹھاتے چلے گئے ... پھر دہوالیں پلٹے اور لفٹ کے پیاس آگر رک گئے۔

"كام نميل ما ... اب دروازے سے كان لكائے بغير چاره

"-Uni

-ltic

"ہوں ... ٹھیک ہے ... ہے کام میں کروں گی ... تم میرے وائیں بائیں اس طرح کھڑے ہوتے جانا کہ کوئی بیر نہ دیکھ سکے ... میں دروازے سے کان لگار ہی ہوں۔"

"او کے۔"وہدوتوں یو لے۔

پر فرزانہ ایک ایک کمرے ہے کام لگاتی آگے بڑھنے لگی ...
دونوں اس کے دائیں بائیں کھڑے ہوتے اور جب دہ دروازے ہے
الگ ہوتی تھی تو وہ بھی آگے قدم بڑھاد ہے تھے ... اس طرح ایک
ایک کر کے دہ کمروں ہے آگے گزرتے چلے گئے ... یمال تک کہ ایک
کمرے ہے آنے والی آوازوں نے فرزانہ کو چو نکنے پر مجبور کردیا۔
"اب تم کی نہیں کتے ... بہت پریٹان لیا ہے تم نے۔
"شی ... دہ اس کمرے بین ہیں۔" فرزانہ نے انہیں اشارے
"شی ... دہ اس کمرے بین ہیں۔" فرزانہ نے انہیں اشارے

" جي لمن ... يهي مجھے كه آبيل جھے ماراي كو كہتے ہيں۔" " عاتے ہویا۔ "انہوں نے گویاد حمکی دی۔ " جي .. وه تو جاناي مو گا۔ "فاروق بے چارگ كے عالم مكرايا۔ اور متیوں اٹھ کھڑے ہوئے ...وہ بال سے نکل کریر آمے ين چل رے تے ... جکد وہ تحق ير آمدے كا موز مزيكا تقا... انهول نے رفار یوهادی، کین اس طرح کدوہ چاروں محبوس نہ کر عیس.. م وہ میں مڑ گیا ... انہول نے رفار اور پڑھائی اور یر آمے کے موڑ تك ينتج كئي ... انهول في ديكها ... ابده فخف نظر نميل آربا تحااوروه چاروں تیز تیز قدم اتھارے تھے ...اور لفث اسس اور جاتی نظر آری مھی ... گویا پہلا محض ان کے لفٹ تک پہنچنے سے پہلے لفٹ میں سوار ہوتے میں کامیاب ہو گیا تھا...وہ جاروں لفٹ کے نیچے آنے کا تظار كرے تے ... آخر لف آئى ... دہ تيزى سال مل سوار ہو گئے.. لفث کے بٹن سے انہوں نے جان لیا کہ وہ تیسری منول پر گیا ہے ... محمود نے بھی لفٹ کی والیسی کے لیے بٹن وبادیا ... جو منی لفٹ فیج آئی ... تیوں سوار ہو گئے اور تیسری منزل کابٹن دبادیا ... لفٹ رکتے ہی وها برنكل آئ ... دور تك ير آمده سنسان يزاتها ... ندوه اجبي نظر آيا،

"اب کیاکریں ...وہ لوگ تو اس طرح عائب ہیں ... جیسے گدھے کے سرے سینگ۔ "محمود نے منہ بتایا۔ "پہلے پورے پر آمدے کا ایک چکر لگالیا جائے ... فرزاند کے

پھر سدھے کھڑے ہو گئے ... اس وقت تک وہ اس چیز کو اپنے لباس میں چھیا کے تھے اور شاید کی کواندازہ نہیں ہوا تھاکہ انہوں نے کیا کیا ہے... کین ہال میں کم از کم ایک مخص ایسا ضرور تھا... جس کی نظریں ان بریر ی طرح جی تھیں ... انسکم جشدوہیں سے آگے بڑھ گئے اور عسل خانوں کی طرف طلے گئے ... ایک عسل خانے میں داخل ہو کر انهوں نے اس چیز کو فور ااسے کیڑوں میں چھیالیا...اور اس طرح چھیایا ك ويسف والول كويانه جل عكد انهول في كوئي چز چميار كلي بي ... ابده وايس اين ميركي طرف يره هي .. ليكن فورايس انهول نے جان ليا کہ اب ایک سے زائد آدی انہیں گھور رہے ہیں۔ یہ محسوس کرتے ہی وہ ہو گل سے نکلنے کے لیے دروازے کی طرف پردھے ... ای وقت ایک پر اان کے رائے میں کھڑ اہو گیا: "جناب!آپ نے اب تک بل اوا نہیں کیا ... آپ کے تیوں ساتھی پہلے ہی میز چھوڑ چکے ہیں۔"

) پہلے ہی میز پھوڑ چلے ہیں۔" "ہاہا... آپ کو غلط فئمی ہوئی ہے۔"انسکٹر جشید ہنے... ہال میں بیٹے لوگ ان کی آواز سن کراد ھر دیکھنے گئے۔ "جمیا کہا... آپ نے ... ججھے غلط فئمی ہوئی ہے۔" "ہاں! کم از کم میں اس کو خوش فئمی نہیں کہ سکتا۔" وہ

" په کیلبات ہو کی۔" " په بات اس طرح ہو کی کہ ... پس بل اد اکر چکا ہوں۔" "بہت خوب، مزاآگیا۔" دونوں یو لے اور انہوں نے بھی دروازے سے کان لگادیے۔
"یہ کیا ہورہا ہے۔"
ایک بھاری بھر کم آوازین کردویری طرح اچھلے۔

THE WAR TO

ان کے جانے کے بعد انسکٹر جشد ای میز پر بیٹے رہے ... وہ اہے جمیل سنی فیز ارین ی محول کرے تھ ... ادریہ اری اس بات كى علامت تحيى كه وبال كه نه كه مون والا بساي میں ان کی نظریں اس میز پر بڑیں ... جس پروہ اجنبی بیٹھا تھا... انہیں بهت جرت موني ...وبال كوئي چيزيرى محى ... كاغذيل ليني موئي ... انهول في او هر او هر ديكها ... كو في ان كي طرف متوجه نهيل تھا ... وہ ایے انداز میں اٹھے جیسے اچانک کوئی ضرورت پیش آگئ ہو ... پر جو نی اس میر کے پاس سے گزرنے لگے ،ان کایاؤل میرے عكر اليااوروه لؤ كور كرت كك ...ان كاليك باته ميزير جم كيا... اور دوسر اہاتھ گویا خود کو چانے کے لیے فرش کی طرف چلا گیا۔ایک ير اان كى مدرك لير آكريوها...اى وقت تك ده اس چيز كوا تها يك

"سنبھل کر جناب۔" ہیر ابولا۔ "شکر رہے ... شکر ہے ..." وہ یو کھلائے ہوئے انداز میں یولے.. ...6

لحہ بہ لمحہ سرخ کاران ہے نزدیک ہوتی چلی گئی ...ادھر وہ شرے باہر جانے دالے رائے کارخ کر چکے تھے ... تاکہ اطمینان ہے ان لوگوں ہے نبٹ سکیس ...

شہرے باہر جب سڑک سنسان عو گئی ... تو سرخ کار کی رفتار ایک دم ہے۔ بڑھ گئی ... باور بھر دوان کے برابر آگئی ... بلحہ آگے نظلے بی دہ سڑک پر تر تھی ہو کررک گئی ...

ا نہیں بھی یک دم یر یک لگانا پڑے یر یک بلند آوازیس پر پرائے اور پھر کاروک گئ...

"باتھ اوپر اٹھادو۔"

سخت ادر سر د آوازی کما گیا...ان کے ہاتھ اٹھ گئے...

都學學

'کب اور کیے ؟'' ''آپ نے میز کاجائزہ نہیں لیا...'' ''وہ میں اب لے لیتا ہوں ...الی کون ی بات ہے ... میز پر ''

> یہ ہے۔ "آپ کے ہوٹل کابل میزیر موجود ہے..." "نن نہیں۔"وہ چو تکا۔ "دیکھ لیس جاکر۔"

بیر افرامیو تک گیا...وبال ایک پلیٹ کے فیجے کر نی نوٹ موجود تھ ... اس نے جلدی جلدی ان کو گنااور شر مندہ ہو کر او لا: "مم... معاف کیجے گا۔"

وكى بات نيس _ " يه كروه يجر دروازے كى طرف

رد سے گے۔

"بقایا تولیت جائیں۔" "بقایا آپ ئی کے طور پرر کھ لیں۔"

یہ کہ کروہ ہو گل ہے نکل آئےان کے پیچے ہی چار خنروں جیسی شکلوں والے آدمی باہر نکلےاگرچہ انہوں نے انہیں وکی لیا تھا ، لیکن انجان من کر کار تک آئےکار میں بیٹے اور ہوا ہوگئے ... جلد ہی ایک سرخ کاران کے تعاقب میں نکل کھڑی ہوئی .. جد کیے کروہ مسکرائے ... انہوں نے رفتار مراحان کی کوئی کو شش میں کی ... حالانکہ وہ چاہتے تو آسانی ہے ان ہے چھا چھڑا سے تا

" میں اس ہوٹل کا سراغر ساں ہوں ... ہوٹل میں آئے جانے دالوں پر نظر رکھتا ہوں ... کوئی غلط آدمی نظر آجائے تواہے بکڑ کر پولیس کے حوالے کر دیتا ہوں ... اور میری نظر دن میں تم لوگ مجھی غلط آدمی ہو۔"

'اللہ اپنار حم فرمائے... ہم نے کیا غلط کام کیا ہے جناب۔'' ''یہ تاک جھانک... ہوٹل کے گاہوں کی باتیں چوری چھے سنا... کیا یہ ورست کام ہے۔''

" ہم بھی ہو ٹل کو غلط آدمی ہے جانے کے لیے ایسا کررہے ہیں... آپ کو تو ہماری تعریف کرناچاہی۔" "کیامطلب...وہ کیسے۔"

"اس کرے میں چار آدمی مل کرایک شخص کو مار ڈالٹا چاہتے

یں۔ ''کیاواقعی۔''اس نے نداق اڑانے والے انداز میں کہا۔ ''یقین نہیں تو دستک دے کر دیکھ لیں۔'' ''اد کے …پہلے ہم اندر دیکھیں گے …پھر میں تم لوگوں کو

''ضرور ... کیوں شیں۔'' فاروق نے دانت نکال دیے۔ ''سارے دانت باہر آجا کیں گے۔''وہ جل گیا۔ '' کک ... کیا کرنے کے لیے ؟'' فاروق چو نکا۔ ''کیا کہا.. کیا کرنے کے لیے ؟''اس نے جیران ہو کریو چھا۔ ٠...كيا

نبنو کابری طرح اچھے ... ایک لمبا تر نگا خونخوار فتم کاآدی انہیں کھاجانے والی نظر وں سے گھور دہاتھا۔ "آپ ... آپ کی تحریف۔"فار دق نے ڈرے ڈرے انداز

-W.

میرے دوہ دا۔ ''کیا کہا... کیگڑا... لل ... لیکن آپ توانسان نظر آتے ہیں.. یوں بھی کیکڑے اردو نہیں یو لتے۔''

"بحومت…یه تم کیا کرد ہے تھے۔" "دیکھئے جناب!ذراتمیز ہات کریں۔" "تمیز کی ایسی کی تیسی … تمهار کی تو میں دودر گت بناؤں گا کہ

چھٹی کادودھیاد آجائےگا۔" "خداکا شکر ہے صرف چھٹی کا دودھیاد آئے گا ساتویں یا آٹھویں کا نہیں۔"فاروق نے براسامنہ بنایا۔ "نویں دسویں کا بھی یا ہاآئے گا... فکر نہ کرد۔" "لل ... لیکن جناب! ہمنے کیا کیا ہے۔" "اس نے سوالیہ انداز میں کما۔
"جم ان کے دوست ہیں ... انہوں نے بیال پہنچ کر جمیں فون کیا تھا کہ بید بیال آئے ہوئے ہیں اور اس ہو تل میں تھرے ہوئے ہیں۔ لنذا ہم ان ہے ملنے کے لیے آگئے ... کیا ایسا کرنا جرم ہے۔"

''بالکل نہیں... کیوں جناب... کیا کییبات ہے؟'' ''جی ہاں! کی بات ہے۔''اس نے قدرے مسکر اکر کھا، لیکن ان متیوں نے اس کی آنکھوں میں خوف صاف دیکھا۔ ''لگتا تو نہیں۔''فاردق نے منہ ہمایا۔

لکتا تو یں۔ فاروق نے منہ مایا۔ ''کیا نہیں لگتا۔'' کیکڑے نے جھلا کر کھا۔

"بے کہ یہ آپس میں دوست ہول... یہ توہال سے یک دم اکھ کراوپر آئے تھے اور ان چارول نے ان کا تعاقب کیا تھا... ہم اس دقت ہال میں بی تھے۔"

"وہ دراصل جب ہم ہال میں داخل ہوئے تو یہ ہمیں نظر ہمیں آئے... انہیں تلاش کرنے کے سلسلے میں ہم بھی ایک میز پر بیٹھ گئے ... یہ آپ کو پتا ہی ہے ... یمال پینچنے دالوں کو کھانا کھانا پڑتا ہے ... لنذا ہمیں کھانا منگوانا پڑگیا ... ابھی ہم کھار ہے تھے کہ ان پر نظر پڑگئی ... بین اس وقت یہ اٹھ کر اس طرف آگئے ... لنذا ہمیں بھی ان کے پیچھے آنا پڑا۔"

"جواب معقول ہے ..اب تم کیا کتے ہو جاسو س صاحبان۔"

"ہاں! کیا کرنے کے لیے باہر نکل آئیں گے۔"

"اپے دانتوں ہے ہی پوچھ لینا۔"

"مشور ہے کا شکریہ ... مشور ہے ہمل کریں گے۔"

اب کیڑے نے دردازے پردستک دی ... انہیں یوں

محسوس ہوا، چسے اندرایک دم خاموثی ہوگئ ہو ... پھر کھسر پھسر کا

آدازیں بھی فرزانہ کے کانوں میں آئیں ... آخر کسی نے کما:

"کون؟"اندر ہے آداز سائی دی۔

"کون؟"اندر ہے آداز سائی دی۔

"مين اس موثل كاسر اغرسال مول ... مهر بانی فرماكر دروازه

ھو گے ... "

"بات کیا ہے۔" اندر ہے ایک بھاری بھر کم آواز سالی دی۔

"آپ پہلے دروازہ کھولیں ... پھر بات بتائیں گے ...ویے

بات اہم ہے۔"

. "اچھا، کھول رہے ہیں۔"
ان الفاظ کے ساتھ ہی دروازہ کھل گیا ... محمود ، فاروق اور
فرزانہ نے ان چاروں کو دیکھا ... جو تجا قب کرتے ہوئے آئے تھ ...
ان کی اوٹ میں وہ کھڑ اتھا ... جو انہیں جانا پچپانالگا تھا۔
"یمال کیا ہورہاہے ... ہے کمرہ کس کا ہے۔"
"مم ... میرا۔" وہ ہکلایا ... جو جانا پچپانالگا تھا۔

"آپ کی تعریف-" "میرانام تنویر شاہد ہے…" "- By

" پہلے آپ کو انہیں چیک کرنا ہوگا ...ان کی تلاشی لیں۔" فرزانہ نے سر د آواز میں کما۔

" بید ... بید تم مجھ ہے کس لیجے میں بات کر رہی ہو ... میں ایک ریٹائر پولیس آفیسر ہوں اور اس ہو ٹل کا سر اغر سال ہوں ... جس پر شک پڑجائے ... میں اسے پولیس بلاکر گر فقار کر اسکتا ہوں۔ " اس نے بھنائے ہوئے انداز میں کہا۔

"مر گئے... گر فار کرنے دالے۔" فار دق نے ہائک لگائی۔
"مر گئے ... گر فار کرنے دالے ... یہ کیابات ہوئی ... یہ
آپ کو کمہ رہے ہیں ... کیا آپ مر گئے۔" چار میں سے ایک نے اے
غصہ دلانے کے لیے کہا۔

"تا شی تو تم لوگول کو پھر بھی دینا ہوگی۔ "محمود مسکرایا۔
"کیامطلب ... کیسی تلاشی۔ "کیٹراچو نکا۔
" تلاشی کا مطلب ... تلاشی ہو تا ہے ... آپ چاروں کی
تلاشی لیس ...ورند اگر یمال کوئی واردات ہوگئی تو آپ کو لینے کے
دیے بڑجا کیں گے۔"

"مم... بچھے لینے کے دیے پڑجا کیں گے۔" "ہاں! آپ کو .. اور کیا جمیں پڑیں گے ... لینے کے دیے۔" فاروق جھلا کر بولا۔ " تم لوگ یا گل تو نہیں ہو۔"اس نے جران ہو کر کما۔ کیڑے نے طزیہ انداز میں کہا۔ "ہو سکتا ہے ہی بات ہو ... لیکن ہم نے کی سمجھا تھا کہ یہ

چاروں انہیں کوئی نقصان پنجانا چاہے ہیں۔"

"آپ نے ہوٹل نے معاملات میں دخل اندازی کی ہے ...
آپ کو میرے دفتر تک چلنا ہوگا۔"کیڑے نے انہیں گھورا۔
"اچھی بات ہے ... کین پہلے ان سے توبات کرلی جائے۔"
محمود نے منہ منایا۔

"ان سے اب کیابات کر لی جائے ... ایساکوئی چکر نہیں ... جو آپ کہدر ہے ہیں۔"

پ بدرہ ہیں۔ "ہوں... نیر ... آپ ذر الن چاروں کی تلا ٹی لے لیں۔" "کیا کہا... تلاشی۔" چاروں ایک ساتھ یو لے ... چروں پر گھبر اہٹ نظر آئی۔

"بال! تلاشى ... موسكتا ب ... تور صاحب پراس وقت بھى ان ميں ہے كى كى جيب ميں پيتول ركھا موا مو ... للذاب جھوٹ الالئے پر مجبور مول۔"

" مم لوگ دن رات جاسوی نادل تو نمیں پڑھتے رہتے۔" کیڑے نے طنز یہ کہا۔

"نن منیں ... ہم دن رات جاسوی کرتے رہتے ہیں ... جب کرتے رہنے کی ضرورت پیش آتی رہتی ہے تو پڑھنے کی کیاضرورت" "پانیس کیا کہ رہے ہو ... تہیں میرے کرے تک چلنا 21

پھر ہم بہت یمی طرح پیش آئیں گے۔" ''اوہ سمجھا… "کیگر اسر داور شکتہ آواز میں یو لا۔ ''کیا سمجھے '' ''بہ کہ تم ڈاکو ہو۔" ''بالکل غلط سمجھے ہو… ہم صرف ان کی تلاشی لیس گے۔" اس وقت تک خوف زدہ انداز میں ان چاروں نے ہاتھ او پر اٹھاد ہے تھے۔

" فاروق...ان کی حلاثی لو۔"
"خرور... کیوں نہیں۔" وہ مسکر لیا۔
اب اس نے حلاثی لی... اور ان چاروں کی جیب سے پہتول
نکال لیے... چار عدد نہنے منے پہتول دکھ کر کیکڑے کی آنکھیں مارے
خوف کے پھیل گئیں۔

وے عبیں ہیں۔ "کک...کیابی... نقلی ہیں۔"وہ لاا۔ "حد ہوگئی...آپ نے نوبتایا تھا کہ آپ پولیس آفیسر ہیں... اتنا بھی نہیں پیچان سکتے کہ بیہ پستول اصل ہیں یا نقل۔" "کس...کیا کہوں... میرے زمانے میں استے چھوٹے پستول نہیں ہوتے تھے۔"وہ شرماگیا۔ سوفھ، اصل ہیں۔ اگر ان میں۔ ایک کم بھی آپ نقل

یہ سوفیصد اصل ہیں ... اگر ان میں ہے ایک کو بھی آپ نقلی الت کردیں تو ہم آپ ہے معانی مانگ لیس گے۔" "ہوں خیر ... اب بتاؤ ... یہ کیا چکر ہے ... پہتول لیے کیوں " نہیں ... ہم دوسر ول کو پاگل کردیے میں ماہر ہیں ... خود
کیوں ہونے گئے پاگل۔"
" مد ہو گئی ... میں کن لوگوں میں پیشن گیا... چلوباہر نکلو۔"
" ہر گز نہیں ... پہلے یہ چاروں تلا شی دیں گے۔"
" او ہو ... حد ہو گئی۔ " کیکڑا چلاا تھا۔
" ہو گئی ہو گی حد .. اس کا کیا ہے ... وہ تو ہوتی ہی رہتی ہے۔"
کیا ہوتی رہتی ہے ... کس کا کیا ہے۔" کیکڑے نے کھوئے
سے انداز میں کیا۔

''حد ہوتی رہتی ہے ... حد کا کیا ہے۔'' فار دق نے کہا۔ ''تم ضر دریا گل ہو۔'' ''واکٹری سرٹی فیجیٹ د کھا ئیں۔'' فار دق تڑے یو لا۔ ''یار فار دق ... دفت پر باد ہور ہاہے۔'' محمود جھلا کر یو لا۔ ''ادہ اچھا ... تواہے آباد کر دنا۔'' وہ چو نکا۔ محمود نے اپنی جیب میں ہاتھ ڈالا۔ '' لیجے ... دفت کو آباد کرنے کے لیے جیب میں ہاتھ ڈالا

جارہا ہے... ہے کوئی تک۔" "اب اور کیا کرول ... منہ میں ہاتھ ڈالول ۔" محمود جل

گیا... پھراس کاہاتھ باہر آیا تواس نے سر د آداز میں کھا: "تم چاروں ہاتھ اوپر اٹھادو ...ادر مشر کیاڑے... تم اپنی

عگد كرے رہو ... تمارى وجہ اگر ہمارے كام ميں ظلل پرا ... تو

(6) كالم الله الله كا ... جرب يرحون نظر آيا... 'دکیابات ب جناب... آپ لوگ ڈاکو تا نمیں ہیں۔" دواكوي سجھ لين ... وه كاغذيش ليني چراكمال ع-" ("كك...كون ك يزو؟"وه يونك كريوك "جوات نے ہو کی نیومون کے بال کی ایک میر کے نیجے "دوه اچهار تو م ده چز چائے ہو۔ "بال! ما ح تو بيل-" "اسين علي المعلى المواجى كالربعى نيس ديكما" ''کھول کر دیکھنے کی ضرورت بھی نہیں .. کیونکہ اس صورت ميں ... تم ائي جان سے جاؤ گے۔" "اوه ... تب توميل خرور ديكهول كا_"وه خوش جو كريو ك_ د کیامطلب... کیاتهیں اپی جان کی پروانہیں۔" " نہیں...اس لیے کہ جان توایک دن جاکررہے گی...ایی

م رے ہو ... کیاان کے لائسنس ہیں۔" "میں ... لیکن گر ہیں ... یمال نہیں ... لائسنس دیکھنے کے لے آپ کو ہمارے کم چلنا ہوگا۔" والياآب لوگ ايك كرين رج بين- "محود ني چها "تو پر آپ میں ایک ماکر لائنس لے آئے۔" "ا چىات ى الى اتا بول ــ "تا بول ــ" "ال ش به در لگ جائے گ۔ "كرے نے مد بال "لَتَى بِ تُولِكُ عِل عُن ... آپ كو جلدى ب تو جاكر موكل كا كام ديكمين ... جم ان ك لائسنس ديكمين گ_" محود نے سر د آواز "اب کیژاچونکا...اوران کی طرف بغور دیکھا... بھر دور ی طرحا تھلا... ''ارے... آپ آپ تودہ ہیں۔'' "كك ... كون ده- "ده جارول يول-وانسكم جشدك عي ... محود ، فاروق اور فرزاند-دورا!!! عارول مارے خوف کے ایکاراٹھ...

San San San

اور انہول نے جانے پیچائے آدی پر بھی جلی حیکتے دیکھی۔

"كيول ... كيابات ب-" "-らとうのきとのでいけとがる。" "ارے! کیاتم عورت ہو۔" ووسر اجسا۔ "بول تويل مرد ... ليكن شر لا تابه يه بول " الخرير ير ... براكو .. الممين كوالى اعتراض مين ... بيلو كراك " پہٹر مندہ ہونے والی کون یات ہے۔ "وہ مسرائے۔ " تم ياكل تو نيس مو ... ضرور يي بات بي اس ك كيرك خودا تاردو،ورنديدونت ضائع كام" ووان كى طرف يوسع ...وها على كركار عالى ... "نن نميں... نميں۔"ساتھ ميں دہ چلا ہے۔ "ويكمو. لكي دُرني. الب بھي وقت ہے.. وه چيز تكال دو-"اجھاٹھکے ہے...واپس ہو کل چلو۔" «کیا کها...دایس موثل چلیں-⁴ "بال! مو على مين عليس ... وه ييز و بين نكال كروول ال-" "اسكامطلب ... تم نوين كيس محوري كال-" انہوں نے کوئی جواب نہ دیا۔ "کیابات ہے... تم خاموش ہو گئے۔"

چزی کیارواکرنا۔"انہوں نے مند بایا۔ "اسى كاتلاشى لو-". " شيل ملے گا۔" "كيانس ملح گ-" "وه يرز ... جو كاغذيس ليني موكى ب-" "اده... نيل" وهمارے خوف كيد لے.. "كيااوه سيل" كياتموه كيس كراآئي مو ... - " ليحين خوف اورائم آيا-"نبين ... چيز مير عياس ب... ليكن تماس كو تلاش نبين "بير... يه كيے ہو ملتا ہے۔" "يفين ... نيس تو تج به كرلو..." "تلا خى لو .. بهت باتيل كرر با ب- "ايك غرايا-ان کی الل شی لی گئی انہوں نے کوئی رکاوٹ ڈالنے کی كوشش تين كي-"نيس بسب جيبيل ديھ چكے ہيں۔" " يركيے ہوسكتا بے ... اى نے وہ اٹھاكر اپنے لباس ميں "ت بر کرے اتار نے بری گے۔" "يه ... يه نبيل بوگا- "وه كجير الگا-

اوه اچها..."

اب دہ ان کی طرف مڑگئے ... اور آگے بڑھے ... بھر ایک
دم جھیٹے ... لیکن دہ ایک بار پھر دور کھڑے نظر آئے ... بلحہ اب دہ
زیادہ دور کھڑے ہوئے تھے ... ان کے چر دل پر غصہ آگیا ... طیش
میں آگر دہ ان کی طرف دوڑ پڑے ... انہوں نے بھی دوڑ لگادی ... اور
ایک در خت کے چھے اوٹ لے لی ... جو نمی دہ ان کے نزدیک پنچے ...
ان میں سے ایک کی کیٹی پر مکار سید کر دیا ... دہ تیور اکر گر ا...

"ارك ... يركيا موار"

"به وی موا... جس کو مونا تھا۔ "انسکٹر جشید ہے۔ "بکرلو... مار ڈالو... بردانہ کرد۔"

"کیے پکڑ لیں ... کئے پردانہ کریں ... کیے مارڈالیں ... ساتھ میں کوئی ترکیب بھی توہتاؤ۔"

" محمرو ... اب ميل آتا ہول ... و يكتا ہول ... كيا چر ب

--

۔ وہ چاروں ان پر مری طرح حملہ آور ہوئے ...انسپکٹر جمشیر نے انجھل کر خود کوان کی زوہے جایا...

"و يكهو بحسكى ... چوٹ كھاؤ كے ... پير نه كمنا ... بتايا نميں

"_اق

" و مکھ لیں گے ... ہم تمہیں دیکھ لیں گے۔" " تواب تک کیا کرتے رہے ہو .. آٹکھیں بد کر رکھی تھیں۔" "میں اب اور کیا کرون۔" "کیوں کیوں… خیر توہے۔"

"آپ لوگ علاشی لیناچاہتے ہیں اور میں دینا نہیں چاہتا... للذا بہتر یمی ہے کہ جوٹل چل کر فیصلہ کرلیں۔"

"وہاں فیصلہ کیے ہوگا۔"

"کئی نہ کی طرح کرلیں گے ... ہوٹل کے نیجر کو در میان میں ڈال لیں گے۔"

"میراخیال ہے...اس میں کوئی حرج نہیں۔"ان میں ے

"وماغ تو نميں چل گيا ... يمال يه جمارے قالع ميل ب...

كرا عاتارواس كين

دوش نهير ... "و ويو كللا المحد

پھر ان میں ہے تین ان کی طرف پردھے ... اور انہیں دیو چ لینا چاہا... لیکن متنوں کے ہاتھ کار پر پڑے ... جب کہ وہ الگ کھڑے نظر آئے...

''یہ... یہ کیا ہوا۔''چو تھا چر ان ہو کر یو لا۔ '''یچھ نمیں ... بس یہ چکر دے گیا ... اب ہم پہلے اے پکڑیں گے ... پھر لباس اتاریں گے۔'' ''ادہ... نن نہیں۔''انسپکڑ جشید ہکلائے۔ ''پکڑو... جلدی کرو... یہ دفت ضائع کر رہاہے۔'' "ہاں! یہ اس کی تھی ... لیکن اس سے پہلے ہم نے خرید لی تھی ... لیکن اس سے پہلے ہم نے خرید لی تھی ... اس نے وطوکا کیا ... قیمت لے کر بھی چیز ہمارے حوالے نہ کی ... در میان میں آگئے گی ... در میان میں آگئے آپ ہیں کون ؟"

" بنیں پکھ نہ ہو چھیں ... جب تک آپ نام نمیں ہو چھیں گے ، پکھ نہ پکھ کرنے کے قابل رہیں گے ... لیکن جو نمی آپ نے نام سنا... آپ اپنے ہموش و حواس کھو پیٹھی گے ... للند انام رہنے ہی دیں۔'' " الیک کوئی بات نہیں ... میں پڑے سے بڑے تمیں مار خال کا

نام سنة كى بهت الية اندرر كلتا بول-"

"او کے ... پھر جھے انسکٹر جشید کتے ہیں۔" "کیا!!!"وہ ایک ساتھ چلائے۔

اور آنسیں یوں نگاجیے ان کے جسموں سے جان تکل گئی ہو۔

"كول ... كيا موا؟"

" کک ... کچھ نہیں ... آپ کانام من کر ہم نے خوف محسوس نہیں کیا۔ "در خت کے پیچھے چھپا ہوا شخص یولا۔

"خوب! تو پر آؤ...ادر جھے دہ چر چین لو۔"

"تم نے سا... انسکٹر جشیر تہیں دعوت دے رہے ہیں ...

ان کی دعوت قبول کر لو...اوروہ چیز ان سے چھن لو۔"

"نن نهیں ... باس نهیں _ "وه بکلائے ... ان کی آوازوں میں

فوف تقا۔

وه يما ريد ك_

"نبك ليل كي ... فكرنه كرو-"

اچھانمیں کرتہ... نبو پھر۔ "انہوں نے مند مایا۔

وہ یکبارگی حملہ آور ہوئے ... اور بہت خوفناک اندازیں الا تیں اور گھونے چلائے ... اور آپن میں ایک دوسرے کے کھابیٹے کیونکہ وہ توان کے درمیان سے نکل گئے تھے۔وہ چوٹیں کھاکر ادھر ادھر گرے ... ایے میں ایک در خت کے پیچھے سے آواز اٹھری :

"افسوس ہوا... د کھ ہوا... میں نے کیے لوگوں کو ملازم رکھا

"- 4192

وہ چاروں یہ آواز س کربری طرح اچھے ... انسکٹر جشید نے آواز کی سمت دیکھا... لیکن یو لنے والا نظر نہ آیا...وہ تو در خت کی اوٹ میں تھا۔

"ب...باس...باس آپ-"

"بان انالا تقو ... مين في تهمار عالا في كانداد ديكها ب..

كيا تمين ال چيزي تخواه ويتامول-"

"نن نہیں ہاں ہیں... ہم تواس سے مذاق کررہے تھے۔" "اورایسے مذاق کا کیا فائدہ... کہ تم اب تک اس سے اپنی چیز بھی حاصل نہیں کر سکتے۔"وہ یو لا۔

"اپنی چیز کیا مطلب ... یہ چیز تو اس نوجوان کی ہے ... جو ہو تُل میں بیٹھا تھا۔ "ارنسکٹر جشیدنے چیر ان ہو کر کھا۔

"اب آپ کے کام ہے۔" "ابھی نہیں۔"وہ کے ...اور پھر اٹھے۔ اس نے تیسرا فائر کیا،اس بار وہ لڑھک گئے اور لڑھکتے ہوئے ایک در خت کی اوٹ میں چلے گئے۔ " به کماڈر گئے آپ تو۔ " " نميں بدبات نميں تم بلادجہ گوليال ضائع كررے مو ... میں نے سوچا...اس طرح تہاری کولیاں بی ع جائیں گے۔" "بابابا ... مير ع ليتول كى گوليول كا فكر كمائ جاربا ب انسپکٹر جشید کو ...اوراین جان کی پردائمیں۔" "روائے... ہے کول میں ... تم جسے چو ہول کے مقابع میں گولیاں ضائع نہیں کراتا...نداین...نه تم جیسوں کی۔" "يه كيابات موكى-" "اجهابه لو... كرلوشوق يورك" وه سائے آگے .. اس نے پھر فائر کیا .. دہ جھکائی دے گئے ... پر توده اوپر نیچے فائر کرتا چلاگیا ... یمال تک که اس کا پستول خالی ہو گیا ... در خوں کے پیچے چھے اس کے جاروں ماتھوں کی آنکھیں باہر کوایل آئی تھیں ... کیونکہ اس قدر چرت انگیز مقابلہ انہوں نے

شاید پہلی مر تبہ دیکھا تھا...وہ تمام کی تمام گولیال نمایت آسانی ہے

"بهتر تقاكه تم ايخ پيتول بين ايك گولي چا ليخ ... افسوس..

"دُر گئے...انکٹر جشدے ... حد ہو گئے۔" "بال باس ور گئے ... ہم ان سے شیس الر کتے ... اور اڑے بغيروه چيز حاصل نهيں كى جاعتى ہے۔" "تب چر ... تم ایک طرف ہوجاؤ بر دلو ... اور دیکھو ... على كى طرح شكت ويا مول الهين ... بد الزائي ... حميس ياور ب گ...انس بھی نمیں بھولے گا۔"

"آخروه يز بكيا-"انكم جشديول المح "كول كرد كه لين ...ردكاك ني-" "اب به کام میں گر جاکر کروں گا۔"

" نہیں کر سکو گے ... کیونکہ میں وہ چیز تم سے چھین کر لے

"بحسكى ... باغيل تو جى جى يوه يوه كركي بن ... بالكه ويربلاؤتوجاش-" "فرور كول تيل"

ان الفاظ کے ساتھ عی فائر ہوا ... انسکٹر جشید دھرام سے

"ارے یہ کیا... میلی گولی ہے جی گریڑے۔ "وہ ہنا۔ "نهين... گرنے كى مثق كرر باتھا۔" يہ كتے ہوئے وہ اٹھتے نظر آئے...ابھی پوری طرح اٹھے نمیں تھے کہ اس نے دوہر افار Zed... 60 \$ 2-

٠ ـ راآگيا

" كُنْكَ ... كيابه واقعي آپ بين _"اس نے خوش ہو كر كما_ " كك ... كول .. كيابات ب- "فاروق ك لج ين "میں آپ لوگوں کے پاس پننے کے لیے کس قدربے چین تھا..لیکن پہلوگ جھے آپ تک آنے ہی نہیں دے رہے تھے۔ "ایک چز کا دجے ... لیکن افسوس ... اب دہ چز میرے یاس میں ...وہ میں اپن میز کے نیچر کھ آیا تھا۔" "كيا !!!" عارول غند علا عاور بهر دورير ... آن كى آن میں وہ کرے سے نکل کر لفٹ کی طرف جاتے نظر آئے... "نن نميں ... نہيں۔" مراغ سال نے یو کھلا کر کمالور خود میں ان کے چھے دوڑنے لگا ... بدو کھ کر فاروق نے باعک لگائی: "ارے میال ... یہ کیا ... آپ کمال جارے ہیں ... اس چڑ کا کیکن وہ بھلا کمال ر کنے والا تھا... جلد ہی نظر وں ہے او جھل

تم نے ایسا نمیں کیا۔ "ان پکٹر جشید کی آواز سائی دی۔ "كك...كيامطلب-" "مطلب بيركه شايدتم ايخ آپ كو گولي مارنا پيند كرد ... بير الولى كمال سے لاؤگے۔" "اليي بات نهيں ... مير اصرف پيٽول خالي جوا ... ہاتھ پير الامت بي - "ال فينس كركما-"ارے ... تو کیااب تم ہا تھوں اور پیروں سے الرو گے۔" "بال!اور جھے عاہر بہت كم تم فير كھے ہول گے۔" "چلوآج د کھ لوں گا۔ "وہ لے۔ اجاتک وہ در خت کے پیچھے سے نکل آیا...وہ ایک نقاب یوش تھا۔اس کے دونوں ہا تھوں پر لوے کے کے بڑھے ہوئے تھ ... اور چڑے کاکور کہدوں تک تھا۔ دونوں کوباکروں کے انداز میں آگے كتي مو يدوان كى طرف يوصف لكا... "ارےارے ... یہ کیا بھئی۔"انکیٹر جشد جرت زدورہ گئے ...ان کی نظریں نقاب ہوش کے چھے دیکھ رہی تھیں۔

my my my

"اب تک وہ نیج جا ملے ہوں گے اور میز کے نیج سے وہ چرا اٹھا میکے ہوں گے ... للذادہ اب ان کے پاس ہے ... آپ جائیں اور وہان ہے عاصل کرلیں ... اگر آپ یہ نہیں کریں گے ، تب پھر آپ کا دعویٰ غلط ہے۔ "اس فےبلاک رفارے کما۔ الكون ساد عوى _"فاروق كے ليج ميں جرت سى-" ہے کہ آپ انکی جشدے ہے ہیں۔" "حد ہو گئی ... آپ کیااوٹ پٹانگ باتیں کرہے ہیں ...اچھا في ... بم ان عده يز ل آت بن حاكر "محود ت جلا ع بوك اندازش کیا۔ "بهت خوب! يه مونى تابات-د دلیکن ہم وہ آپ کو نہیں دیں گے۔" " - كىلات بولى -" "ابھی توآپ نے کما تھا... یہ جو کی نابات "وو يمل كما تفا... آپ كاجمله سننے سے يملے۔" "آپ دہ بھے کیوں ہمیں دیں گے۔" "جب تک آب ہمیں اس کے بارے میں بتائیں گے تمیں.. ہم دہ آپ کو نمیں دیں گے ... اگر سیات منظور ہے... تو ہم دہ ان سے چین لیے ہیں ...ورنہ پر ان کے ہاں جارے دیے ہیں۔ " بنیں نبیں ... آپ پہلے لے تو آئیں ... پھر دیکھا جائے

" په ... په کيا ہوا ... په تخف اس چيز کو ہال ميں چھوڑ آيا۔" "لکینوه چزے کیا۔"فرزانہ نے چران ہو کر کما۔ "پائسى ... يەتولىي بتاكتى بىل-" "جائے... جائے ... جلدی پہنچ جائیں...اس سے پہلے کہ وہ چزان لوگوں کے ہاتھ لگے ... آپ اس چز کوماصل کر لیجے۔" "يلے آپ يہ تائيں ...وہ بے كيا۔" "او ہو ...وہ اس کو لے اڑیں گے۔ "وہ چھا۔ "توازلیں ...جب تک آپ بتائیں کے نمیں کہ وہ کیا ہے... ہم ہیں جائیں گے۔" "اف مالك! ابين كياكرول-" "مبر .. اس ليے كه صبر كا كھل ميشاہو تا ہے۔"فاروق يولا۔ "حد ہو گئی... کیا آپ دا قعی انسکٹر جشید کے بچے ہیں۔" "اس ميں تو فير كوئى شك تبيل-"تو چر کوئی کام د کھائیں۔" "يلے آپ بائيں-" "وه...وه... نہیں... میں نہیں بتاسکتا...خداکے لیے میری مدد كرين، مير ب ليوه چزان ب چين ليل-" "ووال كياس كب - " محود في جعلاكر كما-

"اگر جارے والد نیجے بال میں نہیں ہیں ... تواس کا مطلب ع...وه يزابال كياى ع..."ال كال '' کیے معلوم ہو کہ وہ نیجے بال میں ہیں یا نہیں۔" "مين ديكه آتا ہول جاكر_" محودت كمااور جانے كے ليے قدم المائے۔ "كوئى ضرورت نيس_"ان يس سے ايك نے پيتول تكال وكرامطك ؟"فاروق جونكا_ "كى بات كامطلب، تاكير" ''کس بات کی ضرورت نہیں۔'' فرزانہ نے منہ بنایا۔ "فيخ جاكر ويكفنے كى ... اس ليے كه تم لوگوں كے والد فيخ "اده ... تبده چيزوي لے ميني ... آپ كو تو خوش بونا عابي-"محود نے تور شامے کا۔ "ووبعد كىبات بي يللي يو توليتن ،و جائي ... كدوه يز اب الی کیاں ہے۔" "ان من الله في الك في كما-"كيامطلب؟"وه چونك انھ_ "ان كے تعاقب ميں مارے جار ساتھى گئے ہيں ...اور وہ چاروں بہترین نشانے باز اور زیر دست لڑا کے ہیں ... للذا وہ انسکیشر

"آپ نے اپناکیانام بتایا۔"فاروق نے پو چھا۔ "اف ...وہ تو چيز عاصل كرتے ہى ہوئل سے الر چھوں ہو جائيں گاور آپ يمال اليس الفار بي الله "توآب بھی سید حی طرح ہماری بات کاجواب تمیں دے "جب تك وه آب لے نمیں آتے ... میں کچھ نمیں بتا مكتا_" "اوك ... بم جاري يل ... آب بحى كياردكري ك_" انہوں نے این رخ دروازے کی طرف کے بی تھے کہ دورت قد مول كي آدازي اعرين ده يوعك الفي ... مركر ديكها تو وى لوگ على آرے تھ ... دود حک سرو گے ... پر دہ کرے میں داخل ہوئے...اب ان کی نظریں توری شاہدیر جی تھیں .. اور ان کے چرول بربے تحاشہ غصہ تھا۔ "كول ... كيابات ب ... كيابوا؟"وه وكاليا "توتم نے جھوٹ یو لا تھا۔"ایک نے سر سر اتی آواز میں کما۔ "جھوٹ... كيامطلب... ميل نے كيا جھوٹ يو لاتھا؟" "وه ير ميز كے ني اسل على" "تب وه دبال سے می نے اٹھالی ... اس میں جھوٹ کی کیا بات ہے۔"اس نے پریشان ہو کر کھا۔ "آپ کور بیثان ہونے کی ضرورت نہیں۔"فرزانہ سکرائی۔ "كامطل ؟"

"اسبات كالمكان ك ... كه يه ان كالصل نام نه جو ... كيكن جميل اس سے كوئى غرض نهين ... نام ان كا پچھ بھى جو ... "ايك ليح كے ليے رك كراس نے كما :

"ايك...وو... تين-"

ان الفاظ كے ساتھ ہى فاروق كا ہاتھ حركت بيس آيا...اس كے ہاتھ بيس كوئى چيز تھى جو اس نے پستول والے كے ہاتھ پر تھنج مارى...اس كے منہ سے ايك چيخ تكل گئى...پستول ہاتھ سے نكل كر مواميں اچھلا، جے فرزانہ نے کچ كرليا...

"جہت خوب! فرزانہ..." محمود نے اس کی تعریف کی۔
"شکریہ محمود۔"اس نے کہا، پھر ان لوگوں سے یولی
"م لوگ ہا تھ او پر اٹھادو۔"
انہوں نے ہا تھ نہ اٹھائے...

"تم نے شانئیں ... میں نے کیا کہا ہے۔"
" نہیں سا ...نہ ہم سنیں گے ... ہم اس شخص کو چھٹی کا دودھ ضرور یاد دلا کیں گے۔"

"اب اگر تم یں ہے کی کاباتھ اس کی طرف بوھا تو پھر ہم بھی تم لوگوں پر گولی چلائیں گے۔"

"ہاہاہا۔" دہ ہنا... جس نے فائر کرنے کی کوشش کی تھی۔ "نیہ بنتی کمال سے ٹیک پڑی۔" "ایہ لمات مرکمہ ہم اس کا اعتراب اللہ مار

"اس پستول ميں اس وي ايك كولى تقى ...اب يه خالى ب-"

جشد کوپار نمیں لگنے دیں گے ... دہ تو مار مار کر انہیں کر دیں گے ادر مول"

"نن نہیں۔"وہ بکلائے ... حالانکہ دہ جانتے تھے ... ان کے والد ان چاروں کے قایویس آنے والے نہیں ہو تکتے۔

"سي هجراك..."

"گجرائیں نہ تو کیا کریں ... لیکن اس میں ہے کیا ... پلیز جلدی بتادیں۔"محمود نے تنویر شاہد کی طرف دیکھا۔

"على بتاوك كاضرور ... ليكن صرف آب لوگول كو ... ان كے سامنے نہيں _"

. "اوہ اچھا... آپ نے سنا... مربانی فرماکر آپ یمال سے چلے جاکیں ... تاکہ بیدہ تا عمیر ا۔"

"د ماغ تو نميں چل گيا۔"

" نہیں ...بالکل نہیں چلا ...جب چلے گا ... بتادیں گے۔" فاروق نے فورا کہا۔

"مسٹر تو ہر شاہر ... یا جو کچھ بھی تمہارانام ہے ... بیس تین تک گنوں گا... اگر تم نے بتادیا کہ وہ پیکٹ کہاں ہے ... تب تو میں گولی نہیں چلاؤل گا... ورنہ تم گئے اس دنیا ہے ۔ "ان میں ہے ایک نے غراکر کمااور پہتول اس کے سینے کی طرف کر دیا۔

"ایک منٹ! یہ آپ نے کیا کما ... تنویر شاہدیا جو کچھ بھی ممارانام ہے ... یہ کیابات ہوئی ... کیابدان کااصل نام نمیں ہے۔"

جانتا ہے... میر سے پاس کون کی چیز ہے۔" "اسے کیسے معلوم ہوا؟" "اس پر میں اب تک چیر ان ہوں۔" "جب تک آپ پوری بات شمیں بتائیں گے...اس وقت تک ہم نہ آپ کے لیے کچھ کر سکتے ہیں ... نہ ان کے خلاف کوئی قدم اٹھانے کا فیصلہ کر سکتے ہیں۔"

''تب پھر ان ہے جلد از جلد پیچھا چھڑ الیں اور مجھے اپنے گھر لے چلیں ... میں انسپکٹر صاحب کے سامنے بتاؤں گا...'' ''اور اگر وہ چیز ان کے ہاتھ نہ لگی ہو ... تب ''' ''تب یہ میری بہت پڑی بد ضمتی ہوگی۔'' ''اللہ اپنار حم فرمائے۔''

ساتھ ہی فرزانہ نے پسؤل ایک کے سر پر کھنے مارا ... او هر فاروق اور محود اچل کر باقی مینوں پر حملہ آور ہوئ ... فرزانہ نے بھی چھلانگ لگادی .. اس طرح کمرے میں گھسان کی لڑائی شروع ہوگئ۔ محمود نے اس پر چھلانگ لگائی تھی ... جس کے ہاتھ سے پستول تکلا تھا ... وہ پہلے ہی اپناہا تھ پکڑے ہی می کر رہاتھا ... وہ چیز جو اس کے ہاتھ میں لگی تھی ... جس میں چند اس کے ہاتھ میں لگی تھی ... ایک لوے کی گولی تھی ... جس میں چند نوکسان کے ہاتھ کی پشت پر لگی تھی اور اس سے خون تیزی سے بہر ہاتھا، ایسے میں محمود اس پر بل پڑا ... اس

"توكيا موا... مارے ياس اين يتول بيں-" ان الفاظ كے ساتھ بى محود كے باتھ يس يستول نظر آيا۔ "اس كے بادجود ہم ہاتھ نہيں اٹھائيں گے ... ہاتھ اٹھائيں "- 2 といりとの "آخراس بے عارے نے کیا کیا ہے ..."فاروق نے بھاکر "اس فيماراناك ين دم كركها ب-" "توتم كياجا بح مو ... يتهاراوم ين ناك كرے "فاروق نے مند ملیا۔ دو جمیں ... ہم چاہتے ہیں ... یہ ہماری بات مان کے ...وہ چز "-LoS 2 19 - 16 "آپ بادين ... وه کيا يز ب-" "ميرى عريم كل كائي-" "عريم كاكى... آخروه كياب-" "ان کے سامنے نہیں بتاؤں گا۔" ودار انسی معلوم نہیں ... تو پھر آپ کے چیجے کس طرح -しきとがとり "ان كياس كومعلوم ي-" "اور ال كاباس كوك ہے۔" " مجھے نمیں معلوم .. لیکن اس نے فون پر مجھے بتادیا تھاکہ وہ

آتے۔"محمودیول اٹھا۔

ای وقت فرزانہ کے مقابلے پر موجود شخص وھڑام ہے گرا اور ساکت ہو گیا... ساتھ ہی ایک پراسر ار آواز نے انہیں چو نکادیا: ''جہت خوب! مزاآ گیا۔''

my son son

کے منہ ہے ایک چیخ نکل گی اور وہ محبود کی صرف دو تین لا تیں کھانے

کے بعد ہی ہے سدھ ہو گیا ... اس سے فارغ ہو کر اس نے باقی تین پر
نظر ڈالی ... فاروق ایک وقت میں دو سے ہو اہوا تھا ... اور دونوں پر
بھاری پڑرہا تھا ... لیکن پھر بھی مخبود نے اس کی مدد کرنے کے لیے
ایک کی گردن میں ہا تھ ڈال دیااور چیچے کی طرف جھ کادیا ... تواس کے
منہ سے چیخ نکل گئی ... اب فاروق کے مقابلے پر ایک رہ گیا تھا ... یہ
د کیے کر اس نے ایک قلابازی کھائی اور اس کے دونوں پیر اس کے سینے
پر جا گئے ... وہ الٹ گیا ... اب دونوں نے فرزانہ کی طرف دیکھا ...
بر جا گئے ... وہ الٹ گیا ... اب دونوں نے فرزانہ کی طرف دیکھا ...
بر جا گئے ... وہ الٹ گیا ... اب دونوں نے فرزانہ کی طرف دیکھا ...
اس کے مقابلے پر کافی طاقتور دشمن تھا ... تا ہم وہ لڑی ہے جگری سے
اس کے مقابلے پر کافی طاقتور دشمن تھا ... تا ہم وہ لڑی ہے جگری سے
اس سے مکوں اور لا توں کا تبادلہ کررہی تھی ... دونوں اس کی مدد کے
اس سے مکوں اور لا توں کا تبادلہ کررہی تھی ... دونوں اس کی مدد کے
لیے آگے ہو جے ہی تھے کہ وہ یول

« نہیں ...ر ہے دو...اے اپی طاقت آزمانے دو... مجھے بھی

زرااندازہ ہوجائے گاکہ کتنے پانی میں ہوں۔" "الجھی بات ہےاب ہم تہمارے لیے پانی کمال سے

لائيں۔"فاروق نے منہ بایا۔

"بات کچے بھی شیں ... اس لیے کہ تم جانتے ہو ... یہ محاورہ

ہے... "فرزانہ انسی-

"ایک توبه محاورے من بلائے ممانوں کی طرح فیک پڑتے ہیں۔" فاروق جل گیا۔

"اوربلانے پریہ آتے نمیں ... میرامطلب ہے ... یاد نمیں

ہے... پھر بھے اڑ کیجے گا۔" اس نے ایک نظر ان پر ڈالی... پھر چیچے مڑا...اے اپنا کو کی ساتھی آسپاس نظرنہ آیا۔ "نیہ...یہ کیا...یہ لوگ کمال چلے گئے ؟"

" ہے... ہے.. ہے لیا... ہے لوک امال چلے گئے ؟ "
"ای بات نے جمعے حرت میں ڈال دیا تھا... وہ آپ کا ساتھ

يكورُ كَ بِيلٍ-"

''نن ... نہیں ... نہیں ... ہے ہو سکتا ہے۔'' ''انہوں نے محسوس کر لیا تھا کہ اب آپ میرے ہاتھوں مار کھاجائیں گے ... للذا آپ کے ساتھ ان کی بھی مصیبت آئے گی ... اس لیے انہوں نے سوچا ... بھاگ چلو۔''

" نمیں... میں انہیں بہت سخت سز ادول گا۔" "کیمے دیں گے ... آپ تو سز ادینے کے قابل رہ ہی نہیں " میں "

"كيامطلب... بحص كيا موجائ گا بھلا۔" "آپ مير به مقول گر فقار موجا كيں گے۔" "يہ كم نے كمہ ديا آپ ہے۔" وہ نسا۔ انداز نداق اڑانے

والاتحا

"بہ میں نے بی کما ہے ... اپنے آپ ہے۔"وہ مسکرائے۔
"جب آپ نے بیہ ہوائی اڑائی ہے ... میں آپ جیسوں کے
قایومیں آنے والا نمیں ہوں۔"اس نے فخر کے عالم میں کما۔

-..ایک وارمیرا

نفار پوش چونک کرمزا... ماتھ بی انکیز جشیدنا اس پر چھلانگ لگائی... انهول نے ارے ارے یہ کیا ، اس لیے نہیں کماتھا کہ دہ چیجے مز کردیکے گاوریہ اس پر وار کردیں گے ... بلحہ پچھ دیکھ کر بی ہے ہے اس پر وار کردیں گے ... بلحہ پچھ دیکھ کر بی ہے ہے اب کہ ماتھ بی انہوں نے موقع سے فاکدہ اٹھایا اور اس پر حملہ کردیا ... وہ او ندھے منہ گرا ... لیکن دوسر المحہ جبر ان کن تھا ، وہ اس قدر تیزی ہے اٹھ کھڑ ا ہوا تھا کہ وہ سوچ بھی نہیں سکتے تھے ...

"بہت فوب! توآپ میں وحوکادے کر الاتے ہیں... ہم نے توآپ کی وحوکادے کر الاتے ہیں... ہم نے توآپ کی دھوکادے کر الاتے ہیں۔

"آپ غلط منجھے آپ کے چھپے میں نے آپ کے ساتھیوں کی ایک حرکت نوٹ کی تھی۔"

" ركت نوك كى متى ... كيا مطلب ؟" الى كے ليج يلى عرب متى ... كيا مطلب ؟" الى كے ليج يلى عرب متى ...

"إلى ... حركت ... يدليس ... ين ايك طرف بث جاتا بول اور آپ پيلے ده حركت ديكھ ليس ... جو آپ كے اپنے ساتھيوں نے كى ہے... فوری طور پر اگر دہ جھکائی نہ دے جاتے تو مارے گئے تھے...

کونکہ لوہے کے کیل جڑے کے ال کے چرے کا علیہ بدل سکتے تھے۔

"سنجعل کر انسپکڑ صاحب ... میں آپ کو خبر دار کررہا

ہوں ... میں کوئی اناڑی نہیں ہوں ... بین الا قوامی مقابلے جیت رکھے

ہیں میں نے ... جو ڈو ، کر اٹے ، مارشل آرٹ ، کنگفواور الن کے علاوہ

ہیں الوائی کے کئی فن جانتا ہوں ، نہ صرف جانتا ہوں ... لو بھی سکتا

ہوں ... ایک وقت میں پندرہ آدمیوں کو مگنی کا تاج نچاسکتا ہوں ...

ٹلوار باذی ، نیز مبازی اور بھالوں ہے بھی لڑنا جانتا ہوں ... کیا سمجھے۔ "

ٹلوار باذی ، نیز مبازی اور بھالوں ہے بھی لڑنا جانتا ہوں ... کیا سمجھے۔ "

ٹسیں ہتا کیں۔ "اوہ ... ارے باپ رے ... یہ با تیں آپ نے پہلے کیوں

ٹسیں ہتا کیں۔ "

"پہلے کب ؟ "وہ نسا۔ "یہ چیز نکلوانے سے پہلے۔"

"س بال میں ذرای چالا کی دکھا گیااور آپ ہار گئے ... یعنی بو قونی کر گئے ... اب آپ کے پاس ایک بی راستا ہے ... ورنہ یہ چیز توگئی آپ کے ہاتھ ہے۔"

"اوروه كون ساراستا؟"

"آپ مجھے شکت دے دیں ... اور اُس کو حاصل کرلیں۔" "آپ نے لڑائی کے یہ فن کہال ہے حاصل کیے۔" "ووسرے ممالک ہے۔" "اچھی بات ہے ... میرے ایک سوال کا جواب بھی دے 'کیاداقعی۔"انسکٹر جشید کے لیج میں حبرت تھی۔ "ہاتھ گھٹن کو آر سی کیا ... ہوجائیں دو دوہاتھ ... اور میں آپ کو شکست دے کر ... دہ چیز اڑالے جاؤں گا ... یہ بھی میر ادعویٰ

" خیر آپ اینادعوی پوراکرد کھائیں۔"
" شرطالک ہے ... "وہ مگرائے۔
" دو بھی ہوں توکوئی بات نہیں۔ "
" فی الحال ایک عی کافی ہے ... اگر آپ مان لیس ...وہ چیز میدان میں رکھ دیں ...ورنہ آپ کے بے ہوش ہونے کے بعد میں کمال تلاش کر تا پھرول گا۔"

"ا چھیبات ہے... آپ بھی کیایاد کریں گے۔" انہوں نے لباس کے اندر ہاتھ ڈالا اور خفیہ جیب سے اس چزکو تکال کر زمین پر رکھ دیا...وہ کوئی چھوٹی می چیز تھی ... کاغذمیں اچھی طرح لیٹی ہوئی۔

" بیمال ٹھیک ہے۔"
"ہاںبالکل ...اب میں دار کرنے لگا ہوں۔"
"او کے! میں تیار ہوں۔"
وہ ان کی طرف تیرکی طرح آیا...ا شیں بہت جرت ہوگی..
وہ تو سمجھے تھے کہ دہ اس یو نمی پر ہانک رہاہے ...اس کے آنے کے انداز

نے ہی انہیں بتادیا کہ وہ کوئی اناڑی نہیں ہے ... بلحہ حد درجے ماہر

تا ہم بے ہوش ہونے ہے پہلے انہوں اے شوخ آداز میں کتے سا "آپ تو گئے کام ہے ... چل پھر بھی نہیں سکیں گے آپ

--

公司公

تنوں آواز کی طرف بلٹے ... وہاں ایک نقاب پوش کھڑا تھا.. اور شاید نقاب کے پیچھے کھڑ اُمسکر ارہا تھا۔

"آپ کی تعریف ؟"محمود نے مراسامند بیلا۔

"میں ان لوگوں کاوہ ہوں… جے تمہاں کتے ہو… یہ تو ہیں بے و قوف لوگ… لڑنا بھڑنا کیا جانیں … آؤ… تم مجھ سے ایک ایک ماتھ کرلو۔"

"کیا کہا...ایک ایک ہاتھ کرلیں...ارے میاں آپ کو اتنا بھی معلوم نہیں کہ محادرہ دود دہاتھ کرنا ہے۔" "ہوگا ...لیکن میرے ساتھ اس کی نوبت نہیں آئے گی،

ال لي ين إلك الك الكماته كما -"

"م مج نيل"

"تمهارے والد بھی شیں سمجھے تھے۔" "کک...کیا...کیامطلب۔"

"بيالو ... د كي لو ... مي وه چيز د كھار باجول ... جو تهمار ب والد ہو تل كى ايك ميز كے نيچ سے اڑا لے گئے تھے ... جو اس ب وقوف آدمى تنوير شاہد كے پاس تھى اور جس چيز كو جم اس سے حاصل "اورده كيا؟"اس نے فورا كما۔

"سيلي كيا كي "

''ایک بہت چھوٹی ی چیز ... معمولی ی چیز ... اگر میں آپ کو اس کانام بتادول ... تو آپ کا مند بن جائے گا... کہ ہم کس چیز کے بیچھیے جان لڑار ہے ہیں ... لیکن جب اس چیز کا کام آپ کے سامنے آئے گا، اس دفت آپ دھک دے رہ جائیں گے۔'' ''گویا آپ نہیں بتا کیں گے۔''

" نہیں ... میں کیوں بتانے لگا... آپ مقابلہ کرلیں ... مجھے میں اس کو حاصل کرلیں اور پھر کھول کر دیکھ لیں۔" میں کی اس کو جاسل کرلیں اور پھر کھول کر دیکھ لیں۔"

"اب می کرنا ہوگا...ایک دار میر ابھی سی۔" "ضرور... کیول نہیں...ایک نہیں دس۔"

انہوں نے سوچ سمجھ کر بچے تلے انداز میں وار کیا ...بلا کی رفتارے دوڑ کر آئے ...اس کے نزدیک بہنچ ہی او نچا چھلے ...اور دونوں پیراس کے منہ پر دے مارے ... کین اس سے پہلے وہ پنچ بیٹھ کر ان کی کمر پر اپنے جوتے سے ایک ٹھو کر مارچکا تھا ... جوتے کی نوک ان کی ریڑھ کی ہڈی پر گئی ... دوای طرح چت زمین پر گرے اور بالکل ساکت ہو گئے ... کیونکہ ان کی آئھوں کے آگے اند چیر اآگیا تھا ... اور انہیں اپنے ہوش جاتے محسوس ہوئے تھے ... ہا تھوں اور پیروں سے جان نکلتی ہوئی محسوس ہوئے تھے ... ہا تھوں اور پیروں سے جان نکلتی ہوئی محسوس ہوئی تھی ... اور پھر دہ بالکل ہے ہوش ہوگئے ...

"مم ... مار کھائی ... کیا کہ رہے ہو۔" " یہ کہ جس کے لیے انہوں نے میرے ہاتھوں مار کھائی۔ "شايدآب جھوٹ يولئے كے عادى إلى-" "جلد معلوم ہوجائے گا... میں نے یہ چیز ایے ہی تم لوگوں كى ما من نتين ركه دى-" وه دهک سے ره گئے ... دافعی ... بیات عجب ترین تھی ... آخر محمود نے کہا: "آپ كامطلب ب ... اگر بم نے آپ كولاائى بىل شكت دے دی ... تو پھر سے چز ماری-"بالكل_"اس في فرا كما_ "اوك... الم الري ك لي تيارين-"الچى طرح ير تول لو-" ''تول عِلے ہیں... کافی وزنی ہیں۔"محمود ہنا۔ "ابھی اوروزنی ہول گے .. اس قدر کہ تم از نہیں سکو گے۔" "آپ بائيل بهت كتے ہيں ...اور عم جانتے ہيں ... فاروق نے جملہ در میان میں چھوڑ دیا۔ "كياجائة بو-"اس ني بني كركما-"جواتي بهت كتين ... وه كام كي كاظ عمر ہوتے ہیں ... ماورے کی زبان میں ہم یہ کمنا چاہتے ہیں ... جو گر جے "ل ... دور سے اللہ

كرنے كے چكر ميں كئ ماہ سے تھ ... كيكن يہ ہربار جل دے جاتا تھا... لیکن آخری بار مچین گیا...اب پیچیز میں انسپکٹر جشیرے چھین کر لایا "شن ... نميس "ده چلائے۔ "يقين نمين توآجائے گا۔ "وہ نسان "كك...كون آط كا-" "ارے بھائی ... یقین آجائے گا ... اور کیا کوئی بن بلایا مهمان "توبير آپ مارے والدے چین کر لائے ہیں۔"فاروق نے یے تیمین کے عالم میں کما۔ "الكل .. اس مين كيافك ب-" "פנפס לאט יט-" "وبیں بیں ... جمال میں نے ان سے ملاقات کی تھی ... اس جگہے وہ میرے تعاقب میں آنے کے قابل نہیں تھے۔" "كياده بي موش يال-" "- حالما ما كاي-" "اوه ... تب تو يہلے ہميں ان كى تلاش ميں جانا ہو السيريخ كي مازيس-" "واه... كيا خوب جمله كها... يه چيز گئ بھاڑ ميں ... جس ك ليانهول في الكالى-"

"قیامت کے دن .. کیامطلب .. کیا ہوگا قیامت کے دن ؟" "آب كواتنا بهي شين معلوم ... خير بتائے ديتے ہيں ... قیامت کے دن یہ ہوگا کہ جب انسان اللہ تعالیٰ کے سامنے کھڑے مول كي ... توان ع كما جائ كا ... يمر عمد ع ي يه يه گناہ کے ... تو انسان انکار کرے گا ... تب اللہ تعالیٰ زبان سے یو لئے کی طاقت چھین لیں گے اور اس کی انگلیوں کو یو لئے کا عکم کریں گے ... پیروں کو بھی یو لنے کا حکم کریں گے ... آ تھوں ، کانوں ، غرض باقی سب اعضا کو ہو گئے کا حکم کریں گے ...سب اعضا اس انسان کے ظاف گوائی دیں گے کہ بال اس نے ہم سے یہ یہ گناہ کرائے ہیں۔ یہ س كروه كے كا ... ان سب اغضا كويى تو تانے كے ليے يس جھوث

"تقریر ختم ہوگئ۔"
"جی ہوگئی... پہند نہیں آئی شاہد۔"
"ایی تقریر بھی بھلا پہند آیا کرتی ہے۔"
"الیی تقریر بس ان لوگوں کو پہند آتی ہیں ... جو اللہ سے ڈرتے ہیں ... اور میر اخیال ہے مسٹر مجرم ... تم اللہ ہے ڈرنے والوں میں ہے نہیں ہو ... ڈرتے تواس فتم کے کام نہ کرتے پھرتے۔"
میں سے نہیں ہو ... ڈرتے تواس فتم کے کام نہ کرتے پھرتے۔"
"کس فتم کے۔"

"اس فتم كى باتين ... تهمارے والد سے بہت ہو چكين ...
لا قداب عملى باتيں ہوجائيں۔ "
"عملى باتيں ... يعنى لا ان كى باتيں۔ "
"ہاں اور اس چيز كو حاصل كرنے كى باتيں۔ "
"خاہر ہے ... بے تواب اس كے ہاتھ آئے گی ... جو لا ان ميں جيتے گا۔ "

"اوروہ میں ہول ... تہمارے تووالد مجھے نہیں ہراسکے۔"
"اس بات پر ہمیں اب تک یقین نہیں آیا ... کوئی اور بات ہوئی ہوگی۔"

"جب ان سے میتال میں ملاقات ہو ... تو بوچھ لینا۔ "وہ ا۔

"ببیتال میں ملاقات... کیاان سے ملاقات بس و بیں ہو سکے گ۔"

"بال ابالكل ... تم لوگول كو بھى يهال سے سيدها سپتال لے جايا جائے گا... اور النيس بھى۔"

'گان پک چکے ہیں...اس قتم کی باتیں سن سن کر۔'' ''اب میں کوئی بات منہ سے نہیں کروں گا...اب میرے ہاتھ باتیں کریں گے۔''

"ارے باپ رے ... ہم نے تو ساتھا...ایسا صرف قیامت کے دن ہوگا۔"

''بین الا قوای مقابلے جیتا ہواایک شخص ...وہ دہ چیز بھی لے ئیا ... جو تنویر شاہد ہے دہ حاصل کرنے کے چکر میں تھا۔" "ابھی تک ہم نمیں جان سکے۔" "تو پھراب تو تئو پر شاہر بتادے گا...اس سے پوچھاجائے۔" "افسوس-"انهول نے اکرام کی آواز سی-"اوه...آپ بھی پییں ہیں انکل-" "ميں ابھی ابھی آیا ہوں۔" "اور آپ نے افسوس کس لیے کماہ ... جمیں دیکھ کر۔" "نبیں... آپ لوگوں کودیکھ کرافسوس پہلے کہ چکاہوں۔" "ت پر ... اب کی لیے کیا۔" "تورثارك لي-" "كيادهات ساتھ كے كيا۔" " نہیں ...وہ اے وہیں چھوڑ گیا ... جہاں تم لوگوں کو چھوڑ " ب بھر کیا مشکل ہے ... اس سے پوچھا جا سکتا ہے ... یہ "نيس...ابده نيس العالم" "آخر کول..."

" یہ کام تم لوگوں کے زویک ضرور بحرمانہ ہیں ... میرے "فخر خیر ... ہمیں ذر اجلدی ہے... "فاروق نے منہ ملیا۔ "ببيتال پنجنے کی۔"دويولا۔ "يي سجھ لين ... يا ہم آپ كو ہيتال پنچاديں گے۔" "ون میں خواب دیکھناا چھی بات نہیں۔" "او کے ...ون میں تارے ویکھنے کے بارے میں کیا خیال " يه كام جمي تم خود كرليماً ـ" يه كتع بوغ ده اچهلا... عجيب اندازے اچھلا...اے اچھلتے انہوں نے صاف دیکھا... پھر وہ فضامیں نظر آیا...اس سے پہلے کہ وہ ایناجاو کر سکتے ...و ایک بی وقت میں تنول سے عکر اگیا ... اوراس کے بعد تو انہیں ہوش ہی نہ رہا ... بے ہوش ہونے ے پہلے ان کے ذہنوں میں ہس ایک سوال کو نجاتھا۔ "اب...اب تؤير شامر كاكيام كا-" ہوش آیا تو واقعی ... دہ ہیتال میں تھے ... نہ صرف دہ بلحہ انسكِمْ جمشيد بھى۔ يروفيسر داؤد اور خان رحمان ان ير جھكے ہوئے تھے... "خداكا شكر ب ... آپ كو موش تو آيا_"ان كى اى كى آداز ارےباپ رے ... بیریا ہوا... آخروہ کیابلا تھا۔"

·... نوٹ کرو

رجمنر کھے کتے کے عالم میں گزرگئے ...وہ انہیں پھٹی پھٹی اکھوں ہے دیکھے رہے ... آخر محمود نے کہا :
"آپ کا مطلب ہے ... تنویر شاہد اب اس دنیا میں نہیں

مبر "بان اور اب تک لاش کی شاخت بھی نمیں ہوسکی ... اخبارات میں اشتمارات بھی دیے جاچکے ہیں۔"

"اوہ! اور وہ چیز ... بھلی گویا اب اس مخص کے پاس ہے ... جو ہمیں مار پیٹ کر چلا گیا۔" فاروق یو لا۔

"بالكل_"انهول في ربلايا_

"اف مالك ... اب بهم اس چيز كوكيسے حاصل كريں گے ... بهميں كس طرح معلوم موگاكه كاغذيين آخر كيا چيز لپٹى موئى تقى ... جس كى خاطر ايك شخص اپنى جان ہے ہاتھ دھويتھااور جم زخى حالت ميں ہينج كے جيں۔"

" یمی میں سوچ رہا ہوں ...ویے اس نقاب پوش کی کوئی ماص بات ...جوتم نے نوٹ کی ہو۔ "انہوں نے سرسری انداز میں

"اس ليے كه ... "وه كت كتے رك گيا۔ "اس ليے كه كيا۔ "انسكٹر جمثيد بے چين ہو گئے۔ "اس ليے كه ده اسے جان سے مار چكا ہے۔" "كيا!!!" ده ايك ساتھ چلائے۔

The Sun Sun

"جي نهيں ... لباجان نے پوچھاتھا...اس شخص کی کوئی خاص

"اوہ ہاں ... ایک بات ہم نے نوٹ کی تھی ... جملے کے آخر مين ده يه كن كاعادى ب... كيا تمجي-"

"بهت خوب! محمود ميهات نوث كرلو-"

" بی ... ہے ۔ اس نے کمالور لکھنے لگا...

"اور کوئیبات ؟"انهول نے تینول کوبار یباری دیکھا۔

"ایک بات اور...اس کے لیج میں بہت زیادہ تھر اؤ ہے...

كوئى لفظا جله جلدى سے نہيں يولتا...ايك ايك لفظ چاچباكراد اكر تا

"چلوایہ بھی ایک اچھی بات ہے... کوئی اور خاص بات ؟" "يولتے وقت گرون كودائيں طرف ضرور جھٹا تا ہے۔"

"بهت خوب! تم تيول نے ايك ايك خاص بات مان كر دى ...اب ميرى بارى ب ...اك بات يس بھى بتاسكتا ہوں اور اميد

ع...وهمارے لے بہت مفید ثابت ہو گا۔"

"تب پھر بتائيں۔" متنول بے چيل ہو گئے۔

"اس نے جھے لڑائی کے دوران کما تھا ... کہ اس نے بین الا قوامي مقابل جيت بين الا قوامي مقابل جيتني والي يول توان گنت ہوں گے ... لیکن پھر بھی ہم ریکارڈیس چیک کر سکتے ہیں کہ اس وقت ان یس سے کون کون کیا کیا کرما ہے ... ہےوہ ہمارے ملک کا بی

"فاصبات؟" تيول ايك ساته يول_ "بھئی ڈاکٹر صاحبان نے تم لوگوں کو ذہن پر زور دیے

ے تع کیا ہے۔"فال رحال ہوئے۔

ليكن انكل ... اس معالم مين ايك انسان كو قتل كيا جاچكا ہے...اس کی چر بھی اب وسمن کے قبضے میں جاچکی ہے...ان حالات

میں ہم ذہوں پر زور دیے بغیر کیے رہ عتے ہیں۔ "فرزانہ نے معد سانا۔

" يه توجميل معلوم نهيل ... ليكن بس تم زور نه دو-

"آپ فکرنہ کریں ...ان باتوں سے ہمارے دماغول پر زور

" يه ... يه كيے موسكا ہے۔" خان رحمان نے جران موكر

" یہ اس طرح ہو سکتا ہے کہ ہم اس فتم کی باتوں کے دن

"احِهالِیا...غور کرلو ...لیکن ذرا آہتہ انداز میں۔"پردفیسر

"يت يمر ... اعام كر يحة بال-" شكرىيد .. يە بھى بهت ہے۔ "خاك رحمال خوش ہو كريو لے۔ "بال! توجم كيا كمدر عص-" دواس مخص کو کیے تلاش کریں ہم۔ "محمود نے یاد د الایا۔

ہیں ... تین دن کی مهلت اگر اے ال گئی تووہ نہ جانے کمال کا کمال

"وه كس نس جائى الى الى الى الى الى الله عرور ب-" خان

"آپ کو کیے معلوم ہوا؟"فاروق کے لیج میں چرت تھی "اتىدىرے تم لوگول كى باتيں س رے بيں ہم ...اسك بارے میں ہور ہی ہیں ... کیا ہم اتا اندازہ بھی تمیں لگا کتے۔" " بول ... واقعي ... الجهاجم وُاكثر صاحبان كوبلا ليتے بيں ... ان ے فیل کے لیتے ہیں۔ "انسکٹر جشد مسرائے۔

"بالكل تهيك ...ده تم او گول كو بر كر اجازت نيس ديس

"بمان ع ليل ع-"

آخر ڈاکٹر حفرات ے لا جھڑ کی انہوں نے جانے کی اجازے کی ... تاہم انہوں نے اتن اجازے دی کہ وہ گرے کس جانے اور بھاگ دوڑ کرنے کی کو شش نمیں کریں گے ...ورنہ زخم کل جائیں گے ... اور سر کی جو ٹیل خطر ناک خامت ہو سکتی ہیں ... انہوں نے وعدہ کیا کہ وو تین دن تک کوئی ایادیا کام نیں کریں

پرده سب گر آئور آئے بى لا تبرين س كل كے ... يم جشدان كے ليے مرے كى ييزيں تاركرنے كى فرض ... غير ملى تو ب نيس ... اس لي جميل زياده نيس ... چه سات آدمول ين الك كو يحرم المت كرنا وكا-"

"اگرچه بيبات بهت مزے كى ئے ... كيكن ب الجھن والى-" " تبین، ہماری لا بر ری ہماری دو کرے گی ان شاء الله...

ان تمام فنون کے ماہرین کے ریکارڈ کی کتاب میرےیاں موجود ہے.. جی محف ہے ہمارا کر اؤ ہوا ...وہ زیادہ سے زیادہ تیں سال کی عرکا ے...اس سے زیادہ نہیں ...ان تمام باتوں کوذ ہن میں رکھ کر ہم اپنا كامثروع كري ك_"انول في جلدى جلدى كما-"كين كيے ... بم تو يمال يوے بين ميتال ميں-"محووت

«بس اب گر چلتے ہیں ... بہت رہ لیے ہیتال میں۔"انسکٹر جشدنے اتحتے ہوئے کہا۔

"ارے ارے ... یہ کیا کررے ہو جشید ... ڈاکٹر نے ابھی تین دن تک م او گول کو بلنے جانے ے منع کیا ہے۔"

الرعباب رے ... تین ون ... سین ... بدیوت زیادہ ہیں ، ہم تواب تین گھنے نہیں رک علیل گے ... آپ کو معلوم ہو ناچا ہے ... ماری موجود گی میں ایک مخفی کواس بحرم نے قل کیا ہے ... بیات مارے لیے ہے۔ ترم کا ہے...

«كيكن جشيد ... اس مين تم لو گون كاكيا قصور _" "اب توجم ہوش میں ہیں ... اس کی تلاش شروع کر سکتے

ہے۔"خان رحمان نے گویایاد دلایا ...وہ مسکرادیے۔ کچھ ملکی پھلکی چیزیں تیار ہیں۔"ایے میں پیٹم جمشد ٹرے اٹھائے اندر آگئیں...

''واہ ... خوشبو کیں تو مزے دار ہیں۔''پر وفیسر داؤولا لے۔ پھر وہ کھانے میں مصروف ہو گئے ... اس دوران بھی انسپکٹر جشیدان تصاویر کوباربار دیکھ رہے تھے ... آخر دہلا لے :

"میں نے اس ہے باتیں کی ہیں ... لڑائی لڑی ہے ... لنذاان میں ہے وہ جو کوئی بھی ہے ... میں اس سے ملاقات ہوتے ہی فوراً جان لول گا۔"

"بہت خوب! تب توکام آسان ہے۔"
"خیر ... یہ تو نہیں کہا جاسکتا ... کام آسان ہے یا مشکل ...
بیر حال ہمیں کرنا ہے ... ارے ہاں ... ایک بات اور ... " یہ کہ کروہ
اکرام کی طرف مڑے :

" تنویر شاہد کے چرے کا جائزہ اچھی طرح لیا گیا ہے یا نہیں۔"

"جی... کیا مطلب ؟ "اگرام نے جران ہو کر پو چھا۔ "میرا مطلب ہے ... اس بات کا امکان تو شیں کہ وہ میک اپ میں ہو۔"

"اس پہلوے اس کے چرے کاجائزہ نمیں لیا گیا۔"

ے باور چی خانے میں گھس کئیں ... انسپکٹر جمشد نے وہ کتاب نکال کی ... جس میں عالمی ریکارڈ قائم کرنے والے یا بین الاقوامی مقابلے جیتنے والے جوڈو، کرائے، مارشل آرٹ وغیرہ کے ماہرین کی تفصیلات درج تھیں ...اس کتاب

مار من ارت و میره کے مہرین کی سیمات درج تھیں۔ میں ان کی تصاویر بھی تھیں ... اور تمام تر معلومات درج تھیں۔ دولیکن لباجان ... ہمارے یاس جو معلومات ہیں ... وہ معلومات

ہمارے اس صورت میں کام آئے ہیں ...جب مجرم ہے ہم ملاقات کریں گے ...اس کتاب میں موجود تصادیرے ہم کیا اندازہ لگا گئے ہیں ... تصادیر توبولتی نہیں۔"

"بھئى ہم ان میں سے دہ ماہرین چن لیں گے ... جن میں سے ایک مجرم نکل آئے گا... تم فکر نہ کرد۔" "بى بہتر۔"دەلا لے۔

اب کتاب کا مطالعہ شروع ہوا ...وہ ایک ایک تصویر کو غور سے دیکھتے رہے ...ان کی تفصیلات پڑھتے رہے ...اور تمام ہے توٹ کرتے رہے ...اس طرح کل سات نام انہوں نے نوٹ کیے ...اور مزے کی بات سے کہ ساتوں دارالحکومت کے ہی رہنے والے ثابت

" پہ تو اور آسانی ہو گئی ... ہمیں شہر سے باہر نہیں جانا پڑے

"جشدتم محول رے ہو ... تہیں گرے باہر نہیں جا

"اور میں کہ رہا ہوں جشد ... تم گھرے باہر نہیں جاؤ گے ... تم ان ساتوں کو بہیں بلا کتے ہو۔"

''بلا توسکتا ہوں... کیکن یہ اخلاق ہے ہٹی ہوئی بات ہو گ۔'' ''بالکل نہیں... تم اس وقت مجبور ہو۔''

"ا چھی بات ہے ... میں ان ساتوں کو سیں بلالیتا ہوں ... جو نمی وہ یمال آئیں گے اور جھ سے بات کریں گے ... میں جان لوں گا... کہ کون بحر م ہے۔"

"بيت خوب "خال رحمال مكراك

اور پھر انسکٹر جشید نے ان لوگوں کو باری باری فون کرنا شروع کردیا ... سب سے پہلے کرامت بیگ شاسانی سے فون پر بات موئی ... اس نے جیر ان ہو کر پوچھا:

"كيافرمايا... كون صاحب بات كرر بيس-"

"انبكرجشد"

" جھے آپ کو کیا کام آپا۔ "اس کے انداز میں الجھن

"ایک خاص کام ...اگر آپ میرے بال آجا کی توزیادہ بھر موگا... کیونکہ کچھ اور لوگول کوبلانا پڑر ہاہے ... قریباً سات آدمیول کو

بالياما عكا..."

"بات کیا ہے۔"وہ جیران ہو کر یولا۔ "بات... یمیں آنے پر بتاؤں گا۔" " تو پھر اکرام پہلے اس کے چرے کو چیک کرلو ...اگر دہ میک اپ میں ہے ... تو پھر اس کی تصویر دیکھ کر کون آئے گا اے دیکھنے۔"

" يى يهر إيس اللى ديكه لينا مول - " يه كد كروه الله كور ا

يوا_

اکرام تو چلا گیااوردہ اپنے کام میں گےرہے ... اس طرح دہ فہرست تیار ہوگئی ... جس میں سے کم از کم ایک وہ مجرم تھا ... جو تنویر شاہد کو قتل کر چکا تھا اور دہ چیز اڑا لے گیا تھا جس کے بارے میں ابھی تک انہیں کچھ معلوم نہیں ہو سکا تھا۔

"سات آومیوں کی فہرست میں پہلا نام کرامت میک "سات آومیوں کی فہرست میں پہلا نام کرامت میک شاشانی کا ہے ... میں اس سے ملنے جارہا ہوں۔"انسپکٹر جشید نے گویا اوالان کیا

"آپ کا مطلب ہے ... آپ اکیلے جائیں گے۔" محمود کے اللہ میں چرت تھی۔

ب میں میر میں کرو تو کوئی ساتھ بھی چل سکتا ہے ...ویے ان ساتھ بھی چل سکتا ہے ...ویے ان ساتوں سے جھے خود ہی ملاقات کرنا ہوگی...اس لیے تمہاری نسبت میں اے زیادہ آسانی ہے بھیان سکتا ہول۔"

"اس صورت میں بھی ہم آپ کے ساتھ تو چل بی عجة

"ضرور كيول شيل-"

◄ ...وضاحت

وه چد لمح تک لمے لمے سائس لینے کی آواز سنة رے... جب كرامت يك كافي دير تك بحطينه والتوانمين بحر كهنايزا: "آپ فون پر ہیں یاس کے پاس سے جٹ گئے ہیں ...ویے میں لمے لمے سا نسوں کی آوازیں س رہاہوں۔" "مم ... ين ... ين بول ال طرف-" "بهت خوب! كياآب آرم بيل-" "بال، م ... بحے آتا ہوگا .. اس لیے نہیں کہ میرافل کے کی کیس سے تعلق ب بعد اس لیے آنا ہوگاکہ اگر میں نہیں آؤل گاتو آپ بھے پر شک کریں گے ... الذامیں وضاحت کے دیتا ہوں ... ميرا فل کے کسی کیس سے دور تک کاواسط نہیں ... میں نے زندگی میں كى انسان كو قتل كرنے كے بارے ميں سوجاتك نميں ..." "تب پر آپ یک دم کول چیخ تے ... اتی در تک لم لے سائس کول لیے رے؟" " قُلْ لفظ عى ايماخو فناك ب ... ايك شريف آدى س اكر يه كه دياجائك آپ ير قائل مون كاشك كياجاراك ... تواس كى

"ميں بہت مصروف ہول ... آپ خود آجا ئيں۔" "بات دراصل بدے کہ ایک حادثے میں ،میں اور میرے ع زخی ہو گئے ہیں ...اور ڈاکٹر صاحبان کا کہنا ہے کہ ہمیں زیادہ لمنا "توجب آپ محمل موجائين..اس وقت ملاقات كرلين-" دوس ی طرف ے خالبار اسامنہ ماکر کما گیا۔ "الجھی بات ہے ...اب میں مراہ راست ایک بات کتا " ضرور کمیں ... مجھے کا ئی اعتراض نہیں۔"اں بار ہنس کر كما كيا، ليكن به منى بھي توطنز بير تھي أ "يں ایک قل کے کیس کی تفتیش کر رہا ہوں۔" "كيا!!!" ووسرى طرفك = جي كركما كيك

''ایک منٹ اباجان۔'' ''ہاں کمو…''انہوں نے ہاتھ روک لیے۔ ''فرض کیا…ہان سات میں سے ایک قاتل ہے…وہ یہ بات چیت من کریمال آنے کی جائے فرار ہونے کی فکر کرے گا…''

"ب پر ... تم كياجا مى مو-"

"پہلے آپ انگل اگرام کو یہ سات پے نوٹ کرادیں ... دہ ان ساتوں بتوں پر سات آوی مقرر کردیں ... پھر آپ فون کریں ... اس طرح ان میں ہے کوئی فرار ہونے کی کو شش کرے گا تو اس کا تعاقب کیا جائے گا... اور فرار کی کو شش ناکام سائی جاسکے گا۔ "
تعاقب کیا جائے گا... اور فرار کی کو شش ناکام سائی جاسکے گا۔ "
دیہت خوب فرزانہ ... لیکن تم نے تجویز ذراد یرے دی ...

دوآدى تو خردار مو چكے يل-"

"فرار ہونے کے لیے ابھی ان کے پاس وقت ہے۔جب تک وہ فرار ہونے کی تیاری کریں گے ...اس وقت تک انگل اکرام کے ماتحت پہنچ جائیں گے۔"

"-ج تابعیات ہے۔"

ابانهول في اكرام كوفون كيا...

" لاش كاكيا ما اكرام ... اى كاكوئى عزيز رشته وار آيليا

"ابھی تک کوئی نمیں ملا ... لوگ آگر لاش کو دیکھتے ہیں اور

عِلْ جاتے ہیں۔"

حالت کیا نہیں ہو جائے گی۔" "لکین میں نے یہ کب کماکہ آپ پر شک کیا جارہا ہے۔" "اور تفتیش کا مطلب کیا ہو تا ہے جناب۔"طنزیہ انداز میں

"بات ٹھیک ہے ... خیر ... آپ اگر بجرم نہیں ہیں تو فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں ، صرف چند سوال پوچھ کر آپ کو فارغ کر دیا جائے گا۔"

"توده سوال آپ فون پر ہی کیوں نمیں پوچھ لیتے۔" "فون پربات نمیں نے گی۔" "اچھی بات ہے... مجھے کس وقت آنا ہوگا۔" "آج رات نومجے۔" دہ ہولے۔

"ا چھی بات ہے ... میں پینے جاؤں گا... خود کو بے گناہ ثامت کر کہا۔

ا نہیں اس کی ہنی کھو کھلی ہی محسوس ہو گی...اب انہوں نے دوسرے کو فون کیا...اس کانام اقرار سلیم تھا...اس سے بھی قریباً ای فتم کی بات چیت ہو گی ... جب اس نے آنے سے انکار کیا اور وجہ پوچھنے پر اصر ارکیا تو انہیں وجہ بتانا پڑی ... وہ بھی مارے خوف کے جلاا ٹھا اور آخے کا وعدہ کرلیا...

اب انہوں نے تیرے کے نمبر ڈاکل کرنے شروع کے ...
ایسے میں فرزانہ بول اتھی :

على فاخرى تھا...ان كانام س كراس نے جھلائے ہوئے انداز ميں كما: "آپ کو جھ سے کیاکام-" "ثايدآب مجھاجھی طرح جانے ہیں۔" "آپ جیسے لوگوں کو کون نہیں جانیا۔" "خير ... مين اس وقت كوئى ناخوش گواربات اين طرف سے سي كمناعا بتا... آپ آرے بي يا پھر-" "ہر گزنتیں .. آپ خود تفتیش کرنے کے لیے میرے پاس آئيں ... ميں آب كانوكر نميں مول-"اس نے طلا كر كما-"آپ آرام ے بات نمیں کر علقے۔"انہوں نے جران "كمازكم آب بسل-" "كول... مين في آيكاكيا بكارا المراب-" "آب مير الكاريمي كيا كية بيل-" "الجيمى بات ب ... اگر آپ نميس آئيس گ تو ميس آپ كو يوليس كي ذريع بلواول كا-" "كياآب اياكرين ك-" "بان ! من زخى مول اور تفيش كے ليے آپ كو بلواسكا ہوں ... لوگ تو پکڑ کر تھانوں میں لے جاتے ہیں ... آپ کو تو میں گھر "سورى ... ين شيس آؤل كا ... جب يوليس آئ كى ...

" پائک سرجری کے ماہر کوچرہ و کھاؤ ... ہو سکتا ہے اس كے چرے ير بالاتك سرجرى كرائى كى كى ہو۔" "اور يملي يه كام شروع كرو ... مات نام ية نوث كرو ... ان ساتوں کی مگرانی فوری طور پرشر دع کرادی جائے۔" "يبت يم ... تام للمواتيل-" اے نام لکھوادیے گئے ... پھر انسکٹر جشدتے ہو چھا: " سلے دوناموں تک آدی گئی در میں چھ جائیں گے۔" "ساتوں جگہ ہی آدھ گھنٹے میں آدی پینے جائیں گے۔" "شكريد-"وها كاور فون بعركرويا آدھ مھنے بعد انہوں نے پہلے کرامت بیک شاشانی کو فون کیا اوراس کی آوازین کر فون بعد کر دیا... گویاده گھریس بی تھا...ای طرح انہوں نے اقرار سلیم کو فون کیا ... وہ بھی گھر میں تھا... گویااس وقت تک دونول میں سے کی نے فرار ہونے کی کوسٹش نمیں کی تھی۔ اب انہوں نے تیرے کو فون کیا...اس کانام شاکر غوری على الل في بهى آن كاوعده كرليا ... يوضح كانام آفاق خان تها ... اس نے بغیر کی الجھن کے فورا کمہ دیا کہ ضرور حاضر ہو جاول گا ... آپ سے ملنے کا تو یوں بھی بہت شوق ہے ... یہ پہلا آدمی تھاجس نے كوئي وجه بھي يو تھنے كى ضرورت محسوس نميں كى ... يانچوال آدى جلال دین تھا...اس نے بھی وجہ یو چھنے کے بعد آنے کاوعدہ کر لیا... چھٹابا قر

جھکانا...الفاظ چباچباکر بات کرنا... جملے کے آخر میں کیا سمجھے کہنا... اور بین الا قوامی مقابلے جیتنا... ہوسکتا ہے ... بیہ سب باتیں دراصل اس میں نہ ہوں...اور بیرباتیں کسی اور میں ہوں...اس طرح ہم غلط آد می کو مجرم سمجھ لیں گے۔"

فرزانه کیبات من کرانسکٹر جمشید پراسر ارانداز میں مسکرائے، انہیں ان کی پیر مسکراہٹ بہت عجیب تکی ... چیران ہو کران کی طرف دیکھا...

دیھا... "آپ اس قدر پراسر از انداز میں مسکرارہے ہیں کہ ہم خوف محسوس کیے بغیر نہیں رہ سکتے..."محمود نے جیر ان ہو کر کیا۔ "کرلو...محسوس۔"

«كياكها جشيد ... كرلومحسوس ... كيامحسوس كراو- "پردفيسر

و کے۔ " خوف ... محسوس کرلیں ... آپ کھی ... میں آپ کو بھی خوف محسوس کرنے کی دعوت دے رہا ہوں۔" " لیہ ترین میں محسوس کرتے کی دیارہ قال قال

" لیجے ... آپ نے دعوت بھی دی تو کس چیز کی۔" فاروق سکران

"کوئی بات نہیں ... ہم یہ دعوت بھی مزے لے کے کر اڑائیں گے۔"خال رحمان ہیں۔

"ارےباپرے...آپ خوف کی دعوت کو بھی مڑے لے لے کر اڑائیں گے... جرت ہے... کمال ہے ... افسوس ہے۔ دیکھاجائےگا۔" "او کے۔"

انہوں نے کمااور اگرام کو اس کے بارے میں مزید ہدایات ویں۔اب انہوں نے ساتویں کو فون کیا ...اس کانام ایر ار شیخ تھا ... اس نے بات من کر فوراً آنے کا وعدہ کیا ... فون بعد کر کے وہ ان کی طرف مڑے :

''گویا صرف ایک نے آنے سے انکار کیا..." ''تب پھر ... آپ اس کے بارے میں کیا کتے ہیں۔" ''پچھ لوگ بلاوجہ اکھڑپن دکھاتے ہیں...ان کی عادت ایک ہوتی ہے ... یہ ضروری نہیں کہ وہ بجرم ہو... بمر حال رات کو پتا چل حائے گا..."

''کیا ہم داقعی اس طرح بحرم کو پکڑلیں گے۔'' ''امکان تو یمی ہے ...'' ''لیکن میں پچھ اور سوچ رہی ہوں۔'' فرزانہ نے فکر مندانہ انداز میں کہا۔

"اوروه كيا؟"

" یہ کہ ... ہو سکتا ہے مجرم بہت چالاک ہو ... وہ ہمارے سامنے اس انداز میں آیا ہی اس غرض ہے ہو کہ ہم اس طرح چند الوگوں میں سے بحرم کو پہچانے کی کوشش کریں گے ... اور اس نے ہمارے سامنے یہ صرف ایکٹنگ کی ہو ... یعنی سر کو دائیں جانب ہمارے سامنے یہ صرف ایکٹنگ کی ہو ... یعنی سر کو دائیں جانب

-.. اوه نميل

" (أب آپ يه ليكن كمال سے لے آئے اباجان-" فرزانه پريشان ہوگئ-"جمال سے پراسرار مسكراہث لائے تھے-" فاروق تڑسے لالا-

خان رحمان اور پروفیسر داؤد بنس پڑے ... محمود اور فرزانہ نے راسامنہ مایا... انسکٹر جشید مسکرائے اور ہولے

"دلین اگران ساتوں میں ہے کی ایک میں وہ چاروں باتیں بائی جاتی ہیں وہ چاروں باتیں بائی جاتی ہیں ۔۔ یعنی الفاظ کو چبا چبا کرباتیں کرنا، کردن کو وائیں طرف جھٹکا کرباتیں کرنا، اکثر جملوں کے آخر میں کیا سمجھے کہنا... اور اس نے بین الا قوامی مقابلوں میں حصہ بھی لیا ہوا ہے ... اور ان چاروں باتوں کے بادجو دوہ شخص مجرم ثابت نہیں ہوتا تو بھی میں ایک بات یقین ہے کہہ سکوں گا۔"

"اوروہ کیا؟" " یہ کہ مجرم کااس شخص سے تعلق ضرور ہے ... تبھی تووہ اس کی اس صد تک نقل اتار سکتا ہے۔"

فاروق جلدل جلدى وا-"ہوگی...ہوگی...ہوگ۔"خان رحمان نے یر اسامنہ ملیا۔ "مان گياآپ كوانكل-" "دلكين كيامان كي ... به بهي توبتاؤنا-" "جي يس الكل مان كياآپ كو-" " كك ... كيا مطلب ... كيا تم يمل جمي الكل نبيل مانة تے۔"انہوں نے اے گورا...وہ گریزا گیا... پھر اولا: "جي بالكل مانتا تها...اب يجه زياده مان كيا-" "ويكفاانكل ... يبلغ بيرآب كوكم انكل ماناتها-" خان رحمان نے اسے تیز نظروں سے گھورا۔ "ي ... يه آپ كومير عظاف كلو كار با ب انكل-" فاروق نے گویا نہیں خبر دار کیا۔ "يارخان رحمان ... تم بھي كن كى باتوں ميں آگئے ..." "ان کی ... "انہوں نے فورا کما۔ اوروه مكرادي ... اي مين فرزانديول المحى: "وه آپ نے اپنی پر اسر ار مسکر اہٹ کی وضاحت نہیں گا۔" "جوبات تم نے اب سوچی ہے فرزانہ...وہ میں کافی دیر پہلے سوچ چکا ہول ... اور اس پہلوے بھی کیس کا جائزہ لے رہا ہول ... ہوسکتا ہے ... بجر مان ساتوں میں ہے کوئی نہ ہو ... لیکن ... "وہ کہتے کہتے رک گئے...ان کا انداز اور پر اسر ار ہو گیا...

"يه كيابات موكى ... اس قدر جلد جواب السي كا ... الى كيا "ال وقت ميل فينام نيل ساتفال" "كيامئله ع بحسكى ... تم تو يكه زياده على ياان موك انبول نے جران ہو کر کیا۔ "- 1012 L 2 7 2 1 2 101 -" "اوہ!"ان كے منے كھلا ... براوك : "خير كونيبات نمين ... تم تمن ير تعميل كرالو-" "اوراگروہ تعمیل کرنے سے انکاری ہول۔" "كِم تم زيروى لے آنا_" "كياكه رے ين سر ... ميں يه كام جيس كر سكوں كا ... اس طر حدد تول طرف كى يوليس يس تفن جائے كى ..." "كيا مطلب ...ومال يوليس كمال = آلئ ...كيا يه كوئى سر کاری آفیسر ہیں ... یعنی کوئی دزیر ہیں کہ کو تھی کی تفاظت کے لیے دمال يوليس موجود ب-" "جي نهين ... ليكن پچھلے دنوں انهوں نے صدر صاحب سے

"اده ہال، یہ تو ہے۔"

"تو پھر ہم یہ دیکس گے کہ دہ آخر اے کول پھنسوانا چاہتا
ہے ... اس کی اس سے کیا دشمنی ہے ... بھر حال یہ سب اندازے
ہیں ... جو غلط بھی ہو سکتے ہیں ... ہو سکتا ہے ... بھر مان سات ہیں سے
ہیں کوئی ہو ... اور اس میں یہ باتیں پائی جاتی ہول ... بھر حال ... ایک
بات ذہن میں رہے ... بھر م جھ سے باتیں کرچکا ہے ... اور الز بھی چکا
ہے ... النذادہ اگر ان میں موجود ہواتو میری نظر دل سے ان شاء اللہ پی

"بالكل مُحيك اباجان ... "وه الا لے انہوں نے اگرام كو فون كيا... پھر الا لے انہوں نے اگرام كو فون كيا... پھر الا لے انہوں نے اگرانی شروع كرادو ... ان ساتوں كو آئے رات مير كے گھر آنا ہے ... ان ميں ہے ايك آدى نے اتكار كيا ہے ... اين ميں ہے ايك آدى نے اتكار كيا ہے ... ميں اس نے ميرى در خواست مانے ہے انكار كرديا ہے ... ميں عاب موجود ہو۔ "

"آپ س اس کا عام عادیں ...اے لے کر آنا میراکام

المراقر على فاخرى ... ريور دوؤ پر د ہتا ہے۔" المراب منس ... "اكر ام نے مارے خوف كے كما۔ المراب الموا؟"

"مي انين نين لاسكامر-"

"مقابلے کے لیے ... میراد موئی ہے ... اس کیس کے بھر م باقر علی فاخری ثابت ہوں گے۔" "ہائیں لیکن ... اگرام ... یہ تم کیا کمہ رہے ہو۔" " یہ بات میں نے ایسے ہی شمیں کمہ دی سر ... اس کی وج

''جلدی بتاد دوجہ …لیکن پہلے ایک بات کا جواب چاہوں گا.. جب میں نے تگر انی کے لیے سات نام ادر پتے لکھوائے تھے …اس وقت ان میں باقر علی فاخری کانام سن کیوں نہیں چو کئے تھے ؟''

"اس لیے کہ ان کی گرانی میں پہلے ہے کر ارہا ہوں ... اپ طور پر ... یہ بعد ہ میرے نزدیک بہت خطر ناک ہے ... اور ملک کے لیے خطر ناک خامت ہو سکتا ہے ... اس لیے کہ میں نے اس کے ہاں غیر ملکی لوگوں کی بہت آمدور فت دیکھی ہے ... غیر ملکی سفیر تو اس کے گرے دوست ہیں۔"

"اوہ ...ادہ ...ادر بیربات اکرام ... تم نے پہلے کیوں نمیں . "

"میں نے سوچا تھا... آپ پہلے کیا کم البحن کا شکار رہتے ہیں کہ میں اس کے بارے میں آپ کو ایک اور البحن میں متلا کروں... جب تک کوئی الیکی بات سامنے نہیں آگ گی ... آپ سے ذکر نہیں کروں گا۔"

"كوياب تك كوئى خاص بات سائے نيس آئى۔"

"تو پر کیاد شمنی پر اتر آئے والوں نے کوئی ترکت کی۔"
"ایسی کوئی خبر سنے میں تو آئی نہیں...ویے وہاں مقرر
پولیس آفیسر سے بیبات پوچھی جا کتی ہے۔"
"او کے ... ہم انہیں بعد میں چیک کرلیں گے ... تم پریشان

ندہو۔
"شکریہ!آپ نے واقعی جھے پریشانی ہے چالیا۔"
"تم جانے ہواکرام ... یمن پولیس کا پولیس سے ظراؤ بالکل
پند نہیں کر تا ... نہ فوج کا آپس میں ... نہ فوج اور پولیس کا ... یہ چیز
ملک کے لیے عد در جے خطر ناک ہوتی ہے ... جبکہ ملک کے خلاف
سازش کرنے والے ہمیشہ الی کسی کو شش میں مصروف رہتے ہیں۔"
سازش کرنے والے ہمیشہ الی کسی کو شش میں مصروف رہتے ہیں۔"
در کمیں ہے کیس ہمیں اس سمت میں نہ لے جارہا ہوسر۔"
اگرام نے چونک کر کھا۔

"کک...کیامطلب؟"وہ دھکے ہوگئے۔
"اگر باقر علی خان مجرم ہیں ... تو آپ کے لیے ان پر ہاتھ
ڈالنا بہت مشکل ہوجائے گا ... اور مجرم کو آپ گر فنار نہ کریں ... یہ
مجھی آپ سے نہیں ہوگا۔"
"ای صدرت میں واقعی بہت الجھیں ہوگی ... لیکن تم فکر نہ

"اس صورت میں دافعی بہت الجھن ہوگی ...لیکن تم فکر نہ کر ہ...اگر وہ بجر م بیں تو میں انہیں پھوڑوں گانہیں۔" دہلا لے۔ "تب پھر تیار ہو جائیں سر ۔"اکر ام نے نہیں کر کھا۔ "تیار ہو جاؤل ...لیکن کس لیے ؟" پاس پہنچ کر اس اجنبی کو بھی ختم کر دیا ... گویادہ چاہتا تھا ... دہ جمیں اس
کے بارے میں بالکل کچھ نہ بتا سکے ... اب سوال ہے ہے ... وہ چیز کیا
بھی ... اور وہ کون تھا جو ہم ہے اس چیز کو چھین لے گیا ... اور اجنبی کو
قبل کر گیا ... آج رات نو جے شاید ہم ہے با تیں جان لیں اور جُرم
ملاخوں کے پیچھے نظر آئے۔ "یمال تک کہ کروہ خاموش ہوگئے۔
"دلیکن لباجان .. باقر علی فاخری تو نو بچ یمال آئے گا نہیں۔"
درکوئی بات نامل والی نظر آتی ہے یا نہیں ... اگر نظر آئی تو پھر ہم وہال
جولیں گے۔"

"ارےباپ رے ... کیا ہے ایک خو فٹاک صور تِ حال نہیں ہو گی ... یعنی صدر صاحب کا سالہ بحر م ثابت ہو جائے اور اے گر فقار کرنا پڑجائے۔"

"ہاں ہوگی ... دراصل اسلام دشمن طبقے ایے ہی لوگوں کو قام میں کرتے ہیں ... اپناآلہ کار بناتے ہیں ... ان ے کام لیتے ہیں ... ایک لیے ہیں ... ایک لوگ اگر کر دار کے مضبوط نہ ہوں توان کے ہاتھوں میں کھلونائن جاتے ہیں۔"

' 'گویاب ہمیں نوجے کا نظار کرنا پڑے گا۔'' محمود نے براسا مند بنایا۔

''اورانظار کرنالیک مشکل ترین کام ہے۔''فاروق یولا۔ ''اور ہم آسان کام کب پیند کرتے ہیں۔''فرزانہ مسکر ائی۔ "جى نهين . ويسم مير ك پاس تو لما قاتول كى تھى تفسلات

"-U!

"جلدی کرواکرام ...وہ تفصیل میرے پاس کے آؤ۔" "جی ... جی اچھا۔"اکرام نے جیر ان ہو کر کہا۔ انہوں نے فون رکھ دیا ... اور ان کی طرف مڑے: "شاید ... بہت اہم بات سامنے آنے والی ہے ... اور سے کیس اب یک دم ختم ہونے والا ہے۔"

"أ_كامطلب ... باقر على فاخر بحرم -"ابھی میں یہ نمیں کہ سکتا کہ وہ مجرم ہے یا نمیں ... لیکن اس جرم سے کوئی نہ کوئی تعلق ضرور نظے گا...اس پیک میں کیا تھا... يه ہم ابھی تک نہيں جان سکے ... اور قتل ہونے والا کون تھا ... يہ بھی جميں ابھي تک معلوم نميں ہو سكا ... کھ ماہ پہلے بى قبل ہونے والا جميں نظر آياتھا...اس وقت بھي وه ايك جو نل ميں موجو و تھا... دوباره نظر آیا تو بھی ایک ہو تل میں تھا... پہلی بار ... خوف زدہ نظر نہیں آرہا تھا...معمول کے مطابق ہو تک میں بیٹھا تھا...جب کہ اس باروہ خوف زدہ تھا... بچھ لوگ اس کی تاک میں تھ ...وہ اس سے کوئی چیز حاصل كرناجات تين اس نائيس ديكه كراس چيز كو موثل كاليك ميز كے نيچ گراديا ... تاكہ بعد ميں اٹھالے ... پھر دہ لوگ اے اوپر لے گئے... غالبًاس چیز کے چکر میں ... اد حروہ چیز میرے ہاتھ لگ گئ... کین بھے ہاں کیس کے بحرم نے وہ چھین کی ... اور پھرتم لوگوں کے

''کیابات کرتے ہیں ...وہ تو آپ کواپے نزدیک نہیں جانے دیں گے ، کیا سمجھے۔"آفاق خان نے دعویٰ کرنے کے انداز میں کہا۔ ان کے چرول پر جیرت دوڑ گئی ...

"آپ کا مطلب ہے ... میں ان تک پہنے بھی نہیں سکوں گا۔ "انہوں نے آفاق خان کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔ "جی ہاں بالکل۔"اس نے ایک ایک لفظ چبا چباکر کہا۔ اب توان کی چرت اور ہو ھی ...

"کیا آپ انہیں ذاتی طور پر جانتے ہیں۔" "بالکل … میں ادر انہیں نہیں جانوں گا…ان فنون کو سیکھنے

یں ہم ایک دوسرے کے ساتھی رہے ہیں۔" یہ تمام باتیں اس نے گردن کودائیں طرف جھکا کر کیں ...

اور دہ ان فنون کاماہر بھی تھا۔ یہ چاروں ہورا یں سرف بھا رہ یں ...
باتی او گوں سے بھی انہوں نے الگ الگ باتیں کیں ... لیکن ان میں یہ
تین باتیں کہیں بھی نظر نہ آئیں ... گویا بیا تو مجرم آفاق خان تھایا پھر
باقر علی فاخری ... آفاق خان کی آواز پر انہوں نے خوب غور کیا ... لیکن
یہ اس آدمی کی آداز نہیں تھی ... جس نے ان سے مقابلہ کیا تھا... ایسے
میں انہوں نے کما:

"مسر آفاق خان... کیا آپ مجھ سے زور آزمائی کرنا پند کریں گے۔" "کک... کیا مطلب؟" پر نو ہے ان لوگوں کی آمد شروع ہوئی ... یھے آدمی دفت پر آگئے ... ساتویں کی آمد کے آثار دور دور تک نظر نہ آئے ... آخر انہوں نے ان سے بات شروع کی ا

" سب نے پہلے تو میں معافی جاہوں گا... خود آپ کے پاس شمیں گیالور آپ لوگوں کوبلانا پڑا... اگر میں زخی نہ ہو تا تو میں بھی ایسا نہ کر تا۔"

" طِئے خر ... کوئی بات نیس ... آپ بات کریں ۔ " آفاق خان نے فورام کر اگر کما۔

"بات من قريباً فون پر بناچکا مول ... مزيد تفصيل ساديا مول-"

یہ کہ کرانہوں نے ہربات انہیں بتادی ... پھر ہو لے :
"چونکہ ہمارے ملک میں آپ لوگوں نے ان فنون کے عالمی مقابع جیتے ہیں ... اس لیے آپ ملا قات کر ناپڑی ... تاکہ یہ جان عمیں ... آپ میں ہے وہ مجرم کون ہے ... ویسے ایک صاحب اور بھی ہیں ... جو یہال آئے نہیں ... "

''اور وہ غالبًا قرعلی فاخری ہیں۔''کرامت بیگ نے کہا۔ ''ورست اندازہ لگایا آپ نے۔''وہ مسکرائے۔ ''وہ بھلا کیوں آنے لگا… دہ ٹھھرے صدر کے سالے۔'' ''جی ہاں! میہ بات تو ہے … لیکن اگر وہ مجرم ہیں تو میں انہیں ''چھوڑوں گا۔'' "اس میں جرت اور کمال کی بات کمال سے آگئی آفاق خان۔"خان ر حمال یو لے۔

''میرے اس وارے آج تک کوئی نہیں گئے رکا۔'' ''کہیں آپ نے جان یو جھ کرڈ ھیلاوار تو نہیں کیا؟'' ''نہیں. یمال پانچ ماہرین اور بیٹھے ہیں ،ان سے پوچھ لیں۔'' انہوں نے ان پانچوں کی طرف دیکھا...وہ چیرت زوہ تھے..

يول الله :

" ننیں ... یہ دار زیر دست تھا..."
" چھی ہات ہے ... آپ پھر دار کریں۔"
اس بار اس نے اور انداز میں دار کیا ... تیر کی طرح ان کی طرف آیا اور زمین پر دونوں ہاتھ رکھ کر دونوں پیروں سے ان پر دار کیا ... دہ اس دار کو بھی چاگئے۔

دونهیں نہیں۔ "وہ جلاا تھا۔ دی نہیں نہیں۔ "

، "آپ ہم ے بوے ماہر ہیں ... ہم آپ کو شکست نمیں دے

«کیکن اس کیس کا بحرم جھ سے برالماہر ہے ..." "اوہ ... نہیں۔"

ان کے منہ سے ایک ساتھ تکلا...اب مارے چرت کے ان کی آئکھیں پھیل چکی تھیں۔ "آپ جو ڈو ، کراٹے یا مارشل آرٹ کا کوئی دار جھ پر آزماکر و کھائیں ... میں دیکھناچا ہتا ہوں ... آپ کس صد تک ماہر ہیں۔" اچھی بات ہے ... میں وعویٰ تو نہیں کر تا ... لیکن میر اخیال ہے ... میں آپ کوایک دوہاتھ رسید کر دوں گااور آپ ڈھر ہو جائیں گے۔"

"جشد... تم بھول رہے ہو..."

"داور میں کیا بھول رہا ہوں۔"

" یہ کہ تم زخی ہو ... ہیتال والوں کی مرضی کے خلاف
دہان ہے آگئے ہو ... اور انہوں نے تمہیں مکمل آرام کا مشورہ دیا
ہے۔"

"ہاں! یہ تو ہے ... لیکن میں صرف تجربہ کرناچاہتا ہوں ...
لاوں گا نہیں ... آپ بھی آفاق خان ... ذرا ہلکا ہاتھ ماریے گا... میں
صرف یہ دیکھناچاہتا ہوں کہ آپ جھ پرداد کرسکتے ہیں یا نہیں۔
"اچھی بات ہے ... میں اس بات کا خیال رکھوں گا۔"
پھر دونوں میدان میں آگئے ... باتی لوگ جیرت زدہ انداز
میں ان کی طرف دیکھ رہے تھے ... اچانک آفاق خان کا جم حرکت میں
میں ان کی طرف دیکھ رہے تھے ... اچانک آفاق خان کا جم حرکت میں
آیا ... وہ فضامیں نظر آیا اور سیدھا ان کی طرف آیا ... انسکیٹر جمشید بھی
فور احرکت میں آئے اور اس کی زدمیں آنے ہے صاف ج گئے۔

ور احرکت میں آئے اور اس کی زدمیں آنے ہے صاف ج گئے۔
"آفاق خان کے جرے پر جیرت نظر آئی ... وہ ہول اٹھا
"جیرت ہے ... کمال ہے۔"

. "--

"اف مالك!"وه كان كيا-

"كيا بوا؟"

"اب میں سمجھا۔"اس کے منہ سے نکلا۔

"مربانی فرماکر جمیں بھی سمجھادیں ...جو آپ سمجھے ہیں۔"

فاروق نے منہ بنایا۔

"وه ...وه لاش كمال ب ؟"ال نے كھوئے كھوئے اعداز

ميل كما-

"كون ى لاش-"

"آپ کے بحرم نے جس شخص کو قتل کیا ہے ، اس کی

"-0"

"دو تومر دوفانے میں ہے۔"

"م... يل ... يس اس كى لاش كود يكناچا بيتا مول-"

"اده اچھا...ابھی اکرام کے ساتھ آپ کو بھے دیے ہیں ...

ليكن آپ بات توبتا كين-"

"دولاش... ضرور عبدالله غازی کی ہوگ۔"

"عبدالله غازى ... كيامطلب ... اس فاينام توتوير شامد

القالة

"وہ اس نے فرضی بتایا ہوگا ... مهر بانی فرما کر جلدی مجھے اس کی لاش تک لے چلیں۔" ٠...خوفاك

ر جنر لمح تک ممل فامو شیرای ... پر آفاق فال نے کما:

"آپکامطلب ہے... بحرم ہم میں ے سیں۔"

"ہاں! لیکن اس نے آپ میں ہے ایک کو پھنسانے کی کو شش

شرور کا ہے"

" تی مطلب کے ؟" آفاق فان نے چی کر کما۔

"آپ کو۔ "وہ یک وم یو لے۔

بنش ميں ... ميں۔

"ہاں!جبوہ ہمارے سامنے آیا تواس نے چباچبا کرہا تیں کی تھیں ... گرون کو دائیں طرف جھٹکا کرہا تیں کیں ... جملے کے آخر میں

كى باركيا سمجے كما ... اور اس نے جميں بتاياكہ وہ جو دو، كرائے اور

مارشل آرث وغيره كابهت برامابر ب ...اتابراكداس نے كئ بين

الاا قواى مقابع جيته بين ...

"اوهاده-" أفاق خان كارتك الركيا-

"اوراب میں یقین ہے کہ سکتا ہوں...وہ صرف اور صرف باقر علی فاخری ہے ... لیکن وہ آپ کو کیوں پھنسانا چاہتا ہے ، سوال تو یہ "مير لاقر على خان كيال آناجانا بيس آت جات ال ہے بھی علک ملیک لے لیاکر تا تھا... ہی اس سے زیادہ میر ااس سے

"ابھی آپ نے کما تھاکہ شاید آپ ہمیں بتا عیں کہ یہ کیا چکر ے۔"انسکٹر جشیدنے اے گورا۔

"بال! فون يراس في يى بتايا تفاكه الله كمريس ايك غلط كام جورہا ہے ... اب میں اس غلط کام کو مزید مرداشت شمیں کر سکتا ... للذا آپ نیلم ہو مُل میں آجائیں ... میں بھی دہیں آر ہا ہوں ... کس اتنیات

"اس كامطلب ب ...اس كامطلب ب ...كاغذ مي لييث كرده جو چيز لايا تھا...ده ثبوت كے طور ير تھى ...اى ليے باقر على خال نے فراایے آدی اس کے چھے دوڑادیے ... کین اس دوران ہم ہو کل میں پہنچ گئے ... اور اس معالمے میں ٹانگ اڑا بیٹے ... مطلب یہ کہ اب باقر علی خان ے ملاقات بہت ضروری ،و گئی ہے ...اوراب سے الما قات صدر صاحب كى موجود كى مين بوكى-"انبول نے جلدى

ولیکن لباجان ... آپ اس کے خلاف ثبوت کیا پیش کریں ... وه ، وه پکٹ تو ہم سے چین چکا ہے۔"

"مير عيال ثبوت ع ... تم فكرنه كرو-" یہ کد کرانہوں نے صدر صاحب کے تمبر ملائے ... ملسلہ

"اب سينس بهت يوه گيا ب ... حلي بير بهم خود بي آب كو لے چلتے بین ... اس طرح وقت عج گا ... باقی پانچ حضرات سے در خواست ب كه آب لوگ جاسكة بين-"

دولیکن اب سینس جمیں نہیں جانے دے گا... ہم بھی لاش کو و يكناها ج بين اور جاناها ج بين كه يه چكر كيا ب-"چكر بھى ابشايد آفاق خان بتائيں گے-"

"مم ... ميرا خيال ب كه مين ايماكر سكول گا-"اى نے كانيتى آوازيس كها_

وه تيزى عام نظ ... ينى كارى ش ينه كر ره فات سنے ... توری شاہد کے چرے سے کیڑا مثایا گیا ... آفاق خال کے منہ ے ایک کی تکلی۔

"اف مالك! يه ... بير تؤعبدالله غازي -- " "لكن كون عبدالله غازى ... بم في تويد نام آپ ك منه

"بيباقر على خاك كالملازم ب...اس ني تتن روزيمك جھے فون کیا تھا... بہت دلی آواز میں کما تھا کہ میں اس سے نیکم ہو مگل میں ملوں ... وقت اس نے شام کادیا تھا ... لیکن میں کچھ لیٹ ہو گیا ... جب مين دبال پينيا توده بال مين نهين تها... للذامين لوث آيا..." "لكن اس نے آپ كو فون كيوں كيا تھا ... آپ اے كيے

طائے ہیں۔

باقر على خان كى حالت عجيب تقى-"انسين فوراوالين بھيج دين ... مين ان کي موجود گي مين کوئي بات نہیں کر سکتا۔"

"جشيد! تم نے سا..." انہوں نے پریشانی کے عالم میں کیا۔ "اور ہم صرف ان کی موجود گی میں بات کریں گے سر ... "بات كيا ب ... كيا آپ دونول كے ماين كوئى جھارا ہوا

" يه آب ان سے يو مجھيں ... مين تو صرف ان سے ملا قات كرنا جابتا تحا... انمول في ملاقات سے انكار كر ديا ... اور تو ميرى ان ے کوئیات نمیں ہوئی۔"

"مال صاحب آپ نے مجھے یمال کس لیے بلایا ہے ... پہلے بينائيل-"وه طلاالما-

صدر صاحب نے ایجھن کے عالم میں ان کی طرف دیکھا،

ملے کہ رے ہوں

"اے یں کیا بتاؤل بھسی۔" "مر إقل كالكواردات مولى -"

"يه كيابات موكى ... قل كى داردات كايمال كياذكر-"ده چيا "آب انا چے کول ہے ہیں ... آرام ے میں بات ہو عتی ے۔"انبکر جشد مکرائے۔

"بالباقر... آرام عات كول ميل كررے مم- "صدر

"سر!آپ كاخاد مبات كرربامول..." "آباجشد...ية تم بو-" "جيال!الك بهتاام ملك ب-" "آجاؤ كير...ال وقت مين فارغ مول-" "آپ ذر لباقر على خان كو بھى بلاليں-" «کیون...ای کی کیا ضرورت آپ^وی-" "جى لى ... آپ بلاليس ... و بين آكر بتادك كا اور بال آپ

انمیں بین بتائیں کہ انہیں بلانے کے لیے میں نے کہا ہے۔ "ا مجھىبات ہے... آجاؤتم...وه يسل ملے گا۔"

اور پھر وہ الوان صدر چینج گئے ...باتی پانچ کو تو وہ وہاں لے جانبين كتے تھے ... بال آفاق خان كو ساتھ لينا ضروري تھا ... تاہم انہوں نے آفاق خان کوانظارگاہ میں میشایاور خود اندر داخل ہوئے.. انہوں نے دیکھا ...باقر علی خان دہاں موجود تھا اور کری میں بری طرح د حنسابیشها تقا... انهیں دیکھ کر دہ پری طرح اچھلا... آعکھوں میں نفرت اور خوف نظر آیا، چلا کریو لا:

ید ... یہ کیا ... میال صاحب آپ نے انہیں بلایا یا یہ خود آئے۔ "وه صدر صاحب کومیال صاحب کتا تھا۔ " بير خود آئے ہيں۔" انہوں نے جران ہو كر كما ... كيونك

صاحب في جلاكركما

"بھاڑیں جائیں سب ... میں جارہا ہوں ... پھر کی وقت آؤں گا...ان لوگوں کی موجود گی میرے لیے نا قابل پر داشت ہے۔" "دلیکن ہمارے لیے آپ کی موجود گی قابل پر داشت ہے۔" انسیکڑ جشید نے زہر لیے انداز میں مسکراکر کہا۔

"برگز نبیل تھرول گا۔"

"مر…انہیں روکیے۔" "ایک منٹ باقر…" ددنوں کی رہر"

"خبيس ركول گا-"

"انبيل روكيل ... يه قاتل بيل-"انبكم جشد سرد آواز

-2 200

"كيا!!!"صدر طلاعـ

ایک زیر دست ہاتھ دے مارا ... کیا کا این کی طرف پلٹا اور انھیل کر ان پر کرائے کا ایک زیر دست ہاتھ دے مارا ... کیا دوسر اوار کیا ... اس بار چاال طرح انھیل کروار کو چاگئے ... اس نے دوسر اوار کیا ... اس بار چاال کے لئے مشکل ہو گیا ... وہ بلاکا پھر بیلا تھا اور واقعی بہت پر اماہر تھا ... اس کا مکہ ان کی پیشانی پر ٹھک کر کے لگا ... وہ چکر کھا کر گرے اور ساکت ہوگئے۔

"يه ... يه تم في كياكيا..." ان الفاظ كے ساتھ عى انہوں في ايك بثن وباديا...

"جو مجھے کرناچاہے بھا ... یہ بہت سر پڑھ رہاتھا... میں جارہا ہول ... اے سمجھا دیجے گا۔" یہ کمہ کر اس نے دروازہ کھولا ... باہر فورس تیار کھڑی تھی۔

''اے گر فار کر لیاجائے۔''صدر چلائے۔ ''کیا!!!''وہ دھاڑا...اور فورس پر بھی ٹوٹ پڑا... لیکن انہیں صدر صاحب کا تھم مل چکا تھا... یوں بھی دہ لوگ ہر طرح مسلح تھے ...لنذاایک منٹ تک دہاں خو فٹاک قتم کی انچل کو در بتی ... پھر آخر اسے قابد میں کر لیا گیا ...اس حالت میں بھی دہ انچیل انچیل حارباتھا۔

"اے رسیوں ہے اس طرح باندہ دو کہ یہ حرکت نہ کر کے "صدرصاحب نے نفر ت زدہ انداز میں کھا۔ "آپ مجھے بدھوارہے ہیں...اپے سالے کو۔"

" قانون سب کے لیے براہر ہے ... تم نے انسپکڑ جشید پر جملہ کیا... لاندا بھے تمہاری گر فاری کا حکم دینا پڑا۔"

" " آپ نے منا نہیں ... اس نے جھ پر کتنایو االزام لگایا ہے۔ "
" مم اس سے جوت طلب کرتے ... وہ جوت نہ دے یا تا تو
تم پر کوئی الزام نہ ہوتا ... لیکن تم نے جو کیا ... اس کا تمہیں کوئی حق
نہیں تھا... میر اسالا ہونے کا یہ مطلب ہر گز نہیں کہ تم قانون کی تمام
حدول کو پھلانگ جاؤ۔ "

"ا چى بات ى ... يى معافى چا بتا مول-"

دہ خوت یہ آپ تک پنچانا چاہتا تھا...اس غرض کے لیے اس نے چنا آفاق خان کو... آفاق خان کاباقر علی خان کے ہاں آنا جانا بہت تھا...اور دہ عبداللہ غازی ہے بھی علیک سلیک کرتے رہتے تھے۔ میں انہیں بھی بطور گواہ ساتھ لایا ہوں۔"

''کس کیبات کررہے ہو جشید۔''صدر ہولے۔ '' آفاق خان کی ...وہ جُوت دینے کے لیے اس نے آفاق خان کو فون کیا تھا اور ملاقات کے لیے نیلم ہو ٹل بلایا تھا ... وہ باہر موجود ہیں ... آپ جا ہیں توان کا بیان بھی س کیس۔'' ''ہاں ضرور ... کیوں نہیں۔''

اب آفاق خان کو اندربلایا گیا...اس نے بھی تغصیل سادی.. مجرم کی ناک کو ہٹاکر دیکھا گیا دہاں سے اصل ناک بالکل غائب تھی... گویا مصنوعی ناک ہواکر دہاں لگادی گئی تھی ... جیسے مصنوعی دانت لوگ لگوا لیتے ہیں...

"اب تم كيا كت مو " صدر صاحب في الى كل طرف

"اباس كے پاس كنے كے ليے رہ كيا گيا ہے سر ... يہ تو سب كچھ پہلے بى كمه چكا ہے ... اس وقت تك ثبوت سامنے نہيں آيا تقا... اس ليے چمك رہے تھے ... درنہ يہ تو اس وقت بھى كچھ نہ كمه سكتے۔"

"كيول ... ولت كيول نبيل -"صدر صاحب في اس كي

"اور آپ کاناک مصنوعی ہے...بالکل مصنوعی۔"
"کیا!!!"وہ میری طرح چیخا۔
"کیوں ... کیا ہوا... یہ تو کوئی ثبوت نہیں ہوا... پھر اس
طرح کیوں چیخرہے ہیں۔"

"کک...کیا مطلب جمشد...اس کاناک مصنوعی ہے..." صدرصاحب ہولے...مارے جیرت کے ان کا بھی راحال تھا۔
"ہاں سر ... میرامکااس کے ناک پر لگا تھا...اور اس کا مکا میرے سر پر لگا...اور میں گرتا چلا گیا...لیکن گرتے گرتے یا ہے ہوش ہونے ہے صرف ایک لحمہ پہلے میں نے دیکھا...اس کاناک اپنی جگہ ہونے ہے صرف ایک لحمہ پہلے میں نے دیکھا...اس کاناک اپنی جگہ ہونے ہے شرگیا تھا..."

"اوه...اده-"صدر جلاائھ۔
"اب آگریدائی کو تھی ہے باہر نہیں نکلے...ادر میری ان سے کوئی جنگ نہیں ہوئی ... تو مجھے کیسے پتا چلا کہ ان کاناک مصنوعی ہے..."دہ تیزی ہے کہتے چلے گئے۔

اب صدر نے اور باقی لوگوں نے باقر علی خان کی طرف و کھیا. وہاں اب نہ پہلے جیسا غصہ تھا ..نہ جھلاہٹ...نہ شوخی ...نہ تیزی . اب تواس کا چر وہالکل جھا ہوامر وہ سانظر آرہا تھااور اس طرح خاموش ہو چکا تھا جیسے کوئی ہے۔

'دلکین اس پیک میں کیا تھا۔'' ''ان کے خلاف ثبوت جمع کیے تھے عبداللہ غازی نے…اور محود ، فاردق ، فرزانه اور انبکژ جشد سیریز مادل نمبر 676

آيده ناول كالي بهلك

آدھ ہیرے کا چور

مصنف « کرامت نازائے گھر کے افراد کے ساتھ ناشتاکررہے تھے کہ ناشتے کی میز

بِالكِيدام آكركرا...

و أو هي بير ع كاچور كون تها... اس ني پور ع بير ع كاجائ آدها بير ا كون چ ايادركيم ... ايك سيس فل سوال...

© دودوستول کی کمانی ... ایک نےدوسرے کو عجیب دغریب دھو کادیا...

∞ اس دھو کے نے دونوب دوستوں کو کمال پنچایا...

محمود، فاروق اور فرزاندایک کو تھی یس عجیب وغریب حالات کاشکار۔

الْ كياس كير عض فاك فوفاك في الى...

🐷 چھت پر آلہ عل موجود تھا..ان مینوں کو تلاش کے باوجود نظر نہ آسکا۔

ع آلي قل كيا تقااور كمال تقا... جرت ورجرت

ان کے سانے دو آدمی موجود تھے...ان یس سے ایک بحرم تھا... لیکن یہ
 فیصلہ کرنا مشکل تھا کہ بحرم کون ہے... آخر کیوں ... کردار چکراتے نظر

-2001

قيت: 18روپ

انداز بک ڈیو 9/12 نسیر آباد 'ساندہ کلاں۔لاہور طرف نفرت زدہ اندازیس دیکھا۔

لکین اس کے پاس واقعی کہنے کے لیے کچھ نہیں رہاتھا...

"بیہ صاحب آپ سے تعلقات کی وجہ سے نیر ملکی سفارت

کاروں اور ان جیسے لوگوں سے تعلق رکھتے تھے اور انہیں ملکی معلومات

فراہم کرتے تھے ... ملک کے راز بھی انہیں بتاتے تھے اور بدلے میں بیہ

ان سے دولت حاصل کرتے تھے ... ان کی کو تھی کی تلاشی لینے پر میں

اس فتم کے جُوت پیش کر سکوں گا۔"

" ملی ہے جشید... تم تلاثی کے سکتے ہو۔"

تلاثی کے دوران بے شار جبوت مل گئے ... جب وہ صدر
صاحب کے سامنے رکھے گئے تو ان کی آنکھیں پھیل گئیں ... پھیلی
ہوئی ان آنکھوں میں سارے زمانے کی نفرت سمٹ آئی تھی اور سے
نفرت مجرم کے لیے تھی۔

8...8...8

محمود، فاروق، فرزانه اور انبکژ جشید سریز باول نمبر 678

آينده ناول کي ايک جھلک

موت كاۋاك بنگله

مصنف انتیاق احمد انتیان کرداد می دو می ده جمازے ازیں انتیان گرفتار کرایا جائے۔

© اور گرفار کے بیرے مانے بیش کیاجائے۔

ع يه عم كن غديا...انيس كمال ارتا تقار

· اورجب جازار پور فيرازا...

ار قرال ار قرال آدموں کو گھرے میں لے لیا گیا .. یکن۔

برلین آپ کوائ ڈاک عظمہ تک لے جائے گا۔

الله وبال كياتها...

· صرف اور صرف موت ... اور موت كاخوف

∞ ایک جال جوان کے گردما گیا تھا۔

· وواس جال عن كي يجني

€ ایک جرت اک اور مین قل ناول۔

قیت: 18رد پ

انداز بك دُلو 9/12 نصير آباد ساعه كلال لا مور مخود، فاروق، فرزانه اور انبکژ جشد سریز باول نمبر 677

آينده ناول كاليه جفلك

پھندے پرلاشیں

مصف اشتياق احمد

ى ايك مخفى كوايك فون موصول بوا ...

ايك محض كو قل كرناجا بتا ول...

· اوروه بھی انبیم جشید کی موجود گیش... بھر ی محفل ش-

۵ موت كامضوبه تيار تقا...

ت پھندے پر جھولتی ایک لاش جب انہیں نظر آئی۔

ا تا ال ناسب كى موجود كى مِن قُلِ كيا... كياده اس تك مِنْ على الله

ایک فالص جاموی ناول...جی قتم کے ناولوں کی آپ اکثر فرمائش
 کرتے ہیں۔

· ملى بن بر لحداضافه...

· اور آپ بجرم کو پیچان نیس عیس گے۔

و ان كے ليے فاص عاول ... جو كت بين ... ہم تو آد هاعادل يا ه كر بحر م كانام

جان ليتي ين...

o ان کے لیے ایک استحال...

قیت: 18روپے **انداز بک ڈلپ** 9/12 نصیر آباد 'ساندہ کلاں۔لاہور

آپ کے خطوط

بيار الكل اشتياق احمد السلام عليم!

انکل میں آپ کا نیا قاری ہوں، میں بیگ گراؤنڈ علاقے میں رہتا ہوں، اس لیے انکل اشتیاق احمد کی کمانیاں اس علاقے میں ہیں ہتیں میر اتعلق گدویر اج ہے جھے یمال سے انکل اشتیاق احمد کے کوئی نادل شیس طے۔ اگر یمال پر کوئی ایسی دکان ہوجس سے انکل کی کتابیں مل علی ہوں، اس کی نشاندہی کردیں، اگر یمال شیس انکل اشتیاق احمد کی کتابیں یا نادل ہو جس سے توصادق آباد میں کوئی دکان جمال انکل اشتیاق احمد کی کتابیں یا نادل مل جاتے ہیں پر انے یائے مربانی فرماکر نشاندہی کرد ہی کردی ہے۔ اگر نہیں تو میں پر اور سے ادارے انداز بیلی کیشن سے منگوالیا کروں۔ انکل آپ تو میں پر اور سے ادارے انداز بیلی کیشن سے منگوالیا کروں۔ انکل آپ ناول ادارے سے بچوادیا کریں۔ آپ کے پیے لینے کا طریقہ بچھے ناول ادارے سے بچوادیا کریں۔ آپ کے پیے لینے کا طریقہ بچھے معلوم نہیں آگر میرے گھریر بی ناول پہنچادیے جائیں گے تو پسے بھی معلوم نہیں آگر میرے گھریر بی ناول پہنچادیے جائیں گے تو پسے بھی

محمود، فاروق، فرزانه اور انسپکژ جشید سیریز مادل نمبر 679

آينده ناول كاليك جملك

كالے كھنڈركابت

مصف اشتیاق احمد

∞ انسی ایک فون موصول ہوا...وہ میں رات کے گیارہ جے۔

ہ ون پر بدالفاظ کے عے ...وہ ہمیں جان سے مارڈ الناجا ہتا ہے...

ت ہمنے کرے کادروازہ بعد کردیا ہے... لیکن وہ دروازہ توڑنے کی کو حش میں ہے۔

🇢 محمود، فاروق إور فرزانه كو فورا تكانا يزا_

ت ليكن جى وقت وود بال ينج ... اليك زير وست جرت كاسامناكر نايزار

کو تھی کے تمام دروازے بالکل اندرے بعد تھے اور گھر کے افراد خائی۔

ایک خوفناک سوال که دردازے اندرے بعد بیں تو گھر کے افراد اندر
 کیوں نہیں ہیں۔

🗢 محود، فاروق، فرزانه کواس دقت چکر پر چکر آئے۔

· ایے میں ایک اور خوفناک بات ان کے سامنے آئی۔

· انتيناني شي گم جوتي محسوس جوئي۔

€ ايك فوفتاك عادل_

€ 2 - 2 1 3 m

قيت: 18روپ

اند از بک ڈ بو 9/12 نصیر آباد 'ساعہ کلال۔لاہور ہے بہترین کردارانسپکڑ کامران مرزاکالگتاہے آپ نادل مندرجہ ذیل چوں پر بھجوادیں۔ڈاک خرچ دغیرہ میراہوگا۔ آپ کے جواب کا جھے شدت ہے انتظار رہے گا۔ فقط مکان نمبر 1922ودوھی سٹریٹ دارڈ نمبر 19دینہ چیاں بازار لالہ موسیٰ محمداعظم کومل کرشہباز کو لے۔ ای دقت دے دول گایا پیے پہلے باقا کدادارے کو بھوانے ہیں۔ جوالی خط ضرور لکھے گا۔ انگل جھے انگل اشتیاق احمد کی پرانے نادلوں کی لسٹ مجھے دیکے گاتا کہ میں دور سالے خرید سکوں۔ شکریہ عزیر خالد۔ رشید خالدریذیڈن انجینئر الاٹی پی ایس ، واپڈا کالونی ، 2- کہاؤس۔ گڈویر ان۔

公公公

باردانكل اشتياق احمد السلام عليم!

چھے دنوں میں نے آپ کو فون کیا اور آپ کی آواز س کر جو بھے مسرت ہوئی ہے وہ میں میان نہیں کر سکتا۔ بھے آپ سب رائٹرول میں سب سے زیادہ پہند ہے آپ کے ناولول سے میری لا بری مر ی پری ہے جھے آپ کے وستظ جانے تو آپ کے کئے کے مطابق میں اپنی آٹوگر اف بک ارسال کردہا ہوں جس پر آپ ایے اور آفاب احمد صاحب کے دستخط کر کرار سال کردیں۔اور ہوسکے تو ائی ایک تازہ تصور بھی مجوادیں۔ بچھے آپ سے ملنے کا نمایت شوق ے لین میں جھنگ نہیں آسکتا۔ جھے آپ کے تمام ناولوں میں سلارسب سے زیادہ پیند ہے۔اور تمام خاص تمبر ول میں باطل قیامت بہترین لگتا ہے لیکن آپ نے اب جو صرف جشید سریزر کھی ہے۔اس سے آپ کی مار کیٹ کم جوئی ہے۔اور آپ کے ناول آئین بوفائى نويد صاحب كى آب بيتى بهت اچھالگائے۔ جھے آپ كاسب

توجه فرمائيس

滋滋滋

جن خطوط کے ساتھ جوائی لفافہ ہوتا ہے. انہیں جواب فوراً دے دیا جاتا ہے . اور اگر جواب کے لیے ساتھ میں کاغذ بھی شامل ہوتو، پھر توادھر خط پڑھتا ہوں، اوھر اس پر جواب لکھ کر لفافے میں ڈال دیتا ہوں ...

صحيح طريقه....

آپ بھی اس طریقہ کو آزمائے ... فوراجواب پائے...

کے خاص نمبر کانام

آخری سمندر

اشتياق احمه

یچه جھلکیاں آبندہ ماہ ملاحظہ فرمائیں.... اس ماہ صرف نام نوٹ کرلیں۔

قيت: 15روپ

ايك كاب ايك ضرورت

علیکم بسنتی

€ آیا کی مجے لے کررات تک...اوررات لے کر مج تک کی سنول يرمشملاك بهت بن مخفر كتاب

ب سے پہلے کیا کام کرتے تھے، اس کے بعد دن تکتے پر کیا کیا کام کرتے تح،رات، وغيركياكياكام كرتي تح... وتدوت كياكرتي تح... رات كونت ماكر كركياكر تق...

الماسكة كافوراني سنول يراس عفقر كتاب كوكى اور نيس موكىد

اور قیت صرف پندرهرویے...

· آپ یکابات اولوں کے پکٹ کے ساتھ منگوا کتے ہیں...

€ آپ بیلی فرصت میں ایک خط لکھیں کہ مارے بیٹ میں اتے عدد

عليكم بسنتي بهي شام كرديي-

اك كتاب آپائ لي تومنكوائي عين الكائدوست كوتخد دين كے ليے بھى منگوا كتے ہيں ... يا ب كى عزيزر شقردار كودين ك ليے بھی منگوا میں۔

 آپ کودین اورونیا کے ان گئت فوائد حاصل ہوں گے...ایے فوائد... جن كبار عين آپ نے آج مك بھى سوچا بھى سين جو گا... اپنی زندگی کو نوراً علی نور بنانے کے لیے ... اس کتاب کا مطالعه آزحد ضروری ہے۔

کیا ۱۹۹۹

آباينياس موجودا شتياق احرك كجهياتمام ناول

فروخت كرناجات بين....

اگرایاہ توجو ناول آپ فروخت کر ناچا ہے ہیں،ان کے 2

ام کو کرار سال کریں.... R.



آباشتياق احرك يراف ناول خريد ناجائ يل.... اگراياب توجوناول آپ خريدناچا ج بين....ان كام

لکھ کرار سال کریں۔

خط لكضة كانيا:

اشتياق احمه بازارلومارال- جهنگ صدر فون نمبر 614295 فون كاوت: دوير 2:00 عا 3:00 ع



مشهور ومعروف مصنف اشتتباق احمد کے سنتی خیز 'ہنگامہ آراً 'مزاح اور جاسوسی ہے بھر پور ناول

اب ہر ماہ کے نے ناول

- اشتیاق احدیوں کے ادب میں ایک فئے انداز کے طور پر جانے -Ut = 10 2 15%
 - اب تک چھوٹے پڑے 665 اول لکھ چکے ہیں۔
 - ان میں سواسو صفحات والے ناولوں سے لے کر 2 ہزار
 - صفحات والے ناول تک شامل ہیں۔
 - اشتیاق احد دنیا کے واحد مصنف ہیں... جنہوں نے دوہرار صفحات کاچوں کا ناول لکھا۔ یہ عالمی ریکار ڈے۔
- 665 ناولول كاريكار وبھى عالمى ب_ آج تك پۇل كے كى ناول
 - نگار کے اتنے ناول نہیں ہیں۔
 - * بيه سلسله الحمد لله تاحال جاري ب...

9/12 تصير آباد بسائده كلاك بالا ور



7112969-7246356





مشہور ومعروف مصنف اشتیاق احمد کے سنسی خیز 'ہنگامہ آراً 'مزاح اور جاسوی ہے بھر پور ناول

اب ہر ماہ 4 نے ناول

- * اشتیاق احم چوں کے ادب میں ایک نے انداز کے طور پر جانے پچانے جاتے ہیں۔
 - * اب تک چھوٹے بوے 665 اول لکھ چکے ہیں۔
 - * ان میں سواسو صفحات والے ناولوں سے لے کر 2 ہزار
 - صفحات والے ناول تک شامل ہیں۔
 - * اشتیاق احرو نیا کے واحد مصنف میں ... جنهول نے دوہزار
 - صفحات کا پھول کا ناول لکھا۔ یہ عالمی ریکار ڈے۔
- * 665 اولول کار یکار ڈ بھی عالمی ہے۔ آج تک پھول کے کسی تاول
 - نگار کے استے ناول نہیں ہیں۔
 - * بيالمالمدللة تاحال جارى ...

9/12 نصيرآباديسانده كلاك له ادر 7112969-724<u>6356</u>

